**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | *Прикладной* |
| Название проекта | ***«****Создание анимационного ролика о спасении океана****»*** |
| Подразделение инициатор проекта | *Кафедра менеджмента инноваций* |
| Руководитель проекта | *Солодихина Анна Александровна* |
| Описание содержания проектной работы | *В рамках проекта студенты бакалаврской и магистерских программ создадут мультипликационный ролик на тему спасения Мирового океана. Ролик будет являться открывающим на международных соревнованиях цифровых технологий. Соревнования будут проводиться в «Гиперкубе» (Сколково). В мероприятии примут участие представители более 15 стран мира.* |
| Цель проекта | *Создать анимационный видеоролик на тему спасения океана техническими средствами по готовому сценарию* |
| Виды деятельности, выполняемые студентом в проекте/отрабатываемые навыки | *Ознакомление с предварительным сценарием;*  *Разработка визуальной концепции ролика:*   * *Отрисовка персонажей* * *Отрисовка локаций*   *Креативная разработка вариантов драматургической и визуальной реализации;*  *Создание раскадровки;*  *Анимация персонажей.* |
| Планируемые результаты проекта, специальные или функциональные требования к результату | *В результате проекта планируется получить анимационный видеоролик длиной примерно 1-1,5 минуты. На данный момент имеется сценарий и эскизный план раскадровки. От участников проекта потребуется отрисовать персонажей и локации в графическом редакторе, а также анимировать ролик.* |
| Требования к участникам с указанием ролей в проектной команде при групповых проектах | *Для реализации проекта потребуется по два человека на каждую из компетенций:*  *1) Графический дизайнер. Требования: умение рисовать и работать в графических редакторах пакета Adobe или их аналогами, желателен опыт разработки персонажей и отрисовки сцен для анимационного ролика. Роль – отрисовать персонажей и локации для разрабатываемой мультипликации.*  *2) Моушн-дизайнер. Требования: умение создавать моушн-графику, желателен опыт в сфере производства анимации. Роль – анимировать персонажей и создать полноценный анимационный ролик.* |
| Количество вакантных мест на проекте | *4* |
| Критерии отбора студентов | *По портфолио (необходимо прикрепить резюме/портфолио при подаче заявки)* |
| Сроки и график реализации проекта | *30.03.2020-31.05.2020* |
| Трудоемкость (часы в неделю) на одного участника | *11* |
| Количество кредитов | *4* |
| Критерии оценивания результатов проекта | *Соответствие поставленной задаче.*  *Качество исполнения работы, оценка индивидуального вклада участника в групповую работу.* |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | *От графического дизайнера – отрисованные персонажи и локации.*  *От моушн-дизайнера - готовый анимационный видеоролик.*  *Все результаты предоставляются дистанционно, при необходимости может быть назначена встреча на территории университета для обсуждения и защиты проекта.*  *Оценка проделанной работы выставляется на основании качества полученных результатов, реализации готового мутипликационного ролика.* |
| Тип занятости студента | *Самостоятельно-организованная, под контролем и с участием руководителя проекта. Удаленная работа, проектные встречи.* |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | *Да* |
| Рекомендуемые образовательные программы | *Дизайн, Журналистика, Иностранные языки и межкультурная коммуникация, История, История искусств, Медиакоммуникации, Мода, Реклама и связи с общественностью, Современное искусство* |
| Территория | *Покровский бульвар, 11* |