**“Театральная видеотека”**

 **Проектное предложение**

**лаборатории по изучению творчества Ю.П. Любимова и режиссерского театра XX-XXI века**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тип проекта** | Прикладной, исследовательский |
| **Название проекта** | **Театральная видеотека** |
| **Подразделение инициатор проекта** | Проектная лаборатория по изучению творчества Ю.П. Любимова и режиссерского театра XX – XXI века |
| **Руководитель проекта** | Абелюк Е.С. |
| **Описание содержания проектной работы** | Отбор видеоматериалов (небольших фрагментов спектаклей) в РГАЛИ, Интернете, в литературной части московских театров (с использованием библиографии, предоставленной лабораторией). Запись отобранных фрагментов на диски для использования в учебных целях. Составление аннотаций к записанным материалам. |
| **Цель и задачи проекта** | Обучение работе с видеодокументами, в том числе с архивными. Обучение анализу видеоматериалов и отбора фрагментов для записи. Обучение составлению аннотаций к театральным спектаклям и их фрагментам. |
| **Виды деятельности, выполняемые студентом в проекте/отрабатываемые навыки** | Изучение видеодокументов, в том числе архивных.Отбор видеоматериала для записи.Запись видеоматериалов на диск.Сбор информации о записанном текстеСоздание аннотации к записанному видеоматериалуРедактирование созданного текста аннотации. |
| **Сроки реализации проекта** | Годичный |
| **Количество кредитов** | Для студентов 1, 2, 3, 4 курсов — 4 кредита.  |
| **Тип занятости студента** | Удаленный , включенный (в помещении лаборатории, в РГАЛИ, в московских театрах) |
| **Интенсивность (часы в неделю)** | 3 часа |
| **Вид проектной деятельности** | Работа с видео- и словесным текстом |
| **Требования к студентам, участникам проекта** | Соблюдена логическая последовательность поставленных задач, ресурсы и сроки адекватны поставленным задачам, Созданный продукт решает поставленную проблему, Презентация наглядна, отражает сущность проекта; выступление поддерживает презентацию; ответы на вопросы аргументированы |
| **Планируемые результаты проекта** | Создание театральной видеотеки для студентов НИУ ВШЭ.  |
| **Формат представления результатов, который подлежит оцениванию (отчет студента по проекту)** | Отчет о работе (индивидуальный)Творческая мультимедиа презентация по итогам проекта (коллективная) |
| **Критерии оценивания результатов проекта** | ПК-2 (Способен осваивать новые для себя области знания), ОК-2 (Способен к самостоятельному обучению новым методам работы), ОК-6 (Обладает развитыми коммуникативными навыками), ПК-6 (Владеет навыками составления аннотации), ПК-12 (Способен представлять результаты проведенной работы в виде отчета)  |
| **Количество вакантных мест на проекте** | 5 мест (1, 2, 3, 4 курсы) |
| **Критерии отбора студентов в проект (применяются в случае большого количества заявок на проект)** | Устное собеседование /мотивационное письмо |
| **Образовательные программы** | История искусств, Филология, Медиакоммуникации, История |
| **Территория** | Помещение офиса лаборатории НИУ ВШЭ Ст. Басманная, 21/4,Б-307, РГБИ, РГАЛИ, удаленно |