**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | исследовательский |
| Название проекта | Искусство Востока в российских собраниях |
| Подразделение инициатор проекта | Школа исторических наук |
| Руководитель проекта | Гусева Анна Валентиновна |
| **Описание содержания проектной работы** | Проект является частью научного исследования, посвященного изучению формирования российских коллекций искусства Востока (на данном этапе преимущественно Дальнего Востока, Южной и Юго-Восточной Азии). |
| **Цель и задачи проекта** | Целью проекта является выявление предметов искусства Дальнего Востока, Южной и Юго-Восточной Азии в музейных собраниях России. В первую очередь в региональных собраниях. Временной период формирования коллекций с 18 века по настоящее время. |
| **Виды деятельности, выполняемые студентом в проекте/отрабатываемые навыки** | Работа с он-лайн базой Государственного каталога музейного фонда (<http://goskatalog.ru/portal/#/>),  Работа в библиотеках и архивах музеев. Отрабатываются навыки анализа данных, систематизации данных. |
| Сроки реализации проекта | 17.11.2018 – 31.03.2019 |
| Количество кредитов | 3 |
| Тип занятости студента | удаленный |
| Интенсивность (часы в неделю) | 6 |
| Вид проектной деятельности | Индивидуальный |
| Требования к студентам, участникам проекта | Умение анализировать информацию в каталогах ; желание работать с базами данных и просматривать большие объёмы визуальных данных; архивах и библиотеках, желательна базовая искусствоведческая и/или историческая подготовка (история искусств или история). Внимательность, системное мышление и интерес к исследованию, инициативность. |
| **Планируемые результаты проекта** | Развитие аналитического мышления. Углубление знаний по истории российского музееведения и коллекционирования. |
| **Формат представления результатов, который подлежит оцениванию (отчет студента по проекту)** | Отчет каждого студента по проекту с подведением итогов о проделанной работе, сведение всех отчетов в одну базу данных, составление коллективного отчета по проделанной работе. |
| **Критерии оценивания результатов проекта** | Кредиты начисляются руководителем проекта |
| Количество вакантных мест на проекте | 6 |
| Критерии отбора студентов в проект (применяются в случае большого количества заявок на проект) | Студенты направления «История искусств», «История», магистратуры по специальности «История искусств» |
| Образовательные программы | «История искусств», «ИХКРИ», «История» |
| Территория | Школа исторических наук |