**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | *Прикладной* |
| Название проекта | *Е-commerce глобального fashion бренда в России* |
| Подразделение инициатор проекта | *Школа востоковедения* |
| Руководитель проекта | *Передерин Денис Александрович* |
| Подробное описание содержания проектной работы | *В ходе данного проекта планируется изучение успешных трендов в сфере e-commerce на рынке РФ в категории fashion retail с целью продвижения различных товарных категорий для ведущего японского фешн бренда.*  *Анализ предполагает изучение опыта подобных трендов на других рынках (Япония, КНР, РК и другие) и применимость данных трендов на российском рынке. Также в ходе данного проекта будут рассмотрены вопросы, связанные с возможными стратегиями по улучшению качества обслуживания конечных потребителей с помощью инструментов электронной коммерции и omni-channel.*  *Проект имеет прикладной характер,*  *студентам предоставится возможность изучения технологий маркетинга влияния «изнутри», а также проявить себя в качестве аналитиков индустрии электронной коммерции.*  *Результаты работы будут оценивать представители японской компании-производителя.* |
| Цель и задачи проекта | *Цель проекта: определение стратегии в сфере электронной коммерции для глобального фешн-бренда из Японии.* |
| Проектное задание (виды деятельности, выполняемые студентом в проекте) | 1. Анализ ключевых российских и глобальных фэшн компаний в индустрии fashion retail в электронной коммерции 2. Изучение причин успешных стратегий продвижения fashion брендов на мировых рынках в электронной коммерции 3. Анализ ключевых игроков рынка ecommerce России в категории fashion (российские и зарубежные игроки) 4. Анализ развития стратегии «Click and Collect» (соотношения online и offline), успешные кейсы омниканальных кампаний или сервисов. 5. Основные показатели E-commerce. Бенчмаркинг показателей лидирующих игроков 6. Анализ применения опыта азиатских стран в России 7. Встречи с представителями фешн-бренда; 8. Систематизация проанализированного материала; 9. Формирование И представление стратегии e-commerce |
| Сроки реализации проекта | *14 октября 2019 года – 30 июня 2020 года* |
| Количество кредитов | *7* |
| Форма итогового контроля | *Экзамен* |
| Тип занятости студента | *групповая (представление результатов в группе, обсуждение, составление аналитических материалов), удаленная работа* |
| Трудоемкость (часы в неделю) | *5* |
| Вид проектной деятельности | *Групповая* |
| Требования к студентам, участникам проекта | *Интерес к теме проекта, знание японского и/или английского языка* |
| Планируемые результаты проекта | *Разработка стратегии по продвижению e-commerce глобального fashion бренда в России* |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | Аналитический отчет, создание стратегии продвижения |
| Критерии оценивания результатов проекта | Аналитический отчет |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | *Да* |
| Количество вакантных мест на проекте | *30* |
| Критерии отбора студентов  (применяются в случае большого количества заявок на проект) | *Преимущество отдается студентам, изучающим японский язык или имеющих интерес к сфере e-commerce-маркетинга (маркетинга влияния) или фэшн-рынку.* |
| Рекомендуемые образовательные программы | Востоковедение   |  |  | | --- | --- | | Мировая экономика  Международные отношения |  |  |  |  | | --- | --- | | Программа двух дипломов НИУ ВШЭ и Лондонского университета "Международные отношения"  Мода  Дизайн |  | |  |  | |
| Территория | *Ст. Басманная, 21/4, к.5;*  *Малая Ордынка, д. 17, стр. 1* |