**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | Исследовательский |
| Название проекта | Проверка учебника по страноведению Испании  |
| Подразделение инициатор проекта | Департамент истории и теории литературы |
| Руководитель проекта | Поливанов Константин Михайлович, руководитель департамент истории и теории литературы, профессор  |
| Описание содержания проектной работы |  Сочинения Бориса Пастернака (в том числечерновики и переписка) изданы на сегодняшний день в достаточно полном объеме, а его биографии и творчеству посвящено много научных и научно-популярных работ. В этой ситуации отсутствие хоть сколько-нибудь полной версии летописи жизни и творчества одной из центральных фигур русской литературы ХХ века, который был теснейшим образом связан со многими литературными и экстралитературными явлениями своей эпохи, представляется существенной научной лакуной. Научная летопись жизни и творчества Пастернака была бы полезна далеко не только исследователям его биографии и текстов, но и шире историкам русской литературы ХХ века и многим, профессионально занимающимся историей русской жизни и культуры в разные периоды ХХ века.Базой для такой летописи должна стать прежде всего сохранившаяся обширная переписка писателя, дневники и воспоминания современников, газетная и журнальная периодика, существующие хроники литературной жизни России, архивные источники личных фондов и фондов государственных учреждений издательств, журналов и др.Создаваемая «Летопись» будет включать в себя фрагменты текстов переписки, мемуарных и дневниковых свидетельств, цитаты из печатных и архивных источников (в том числе и опубликованных).Летопись в уже на после завершения первого этапа работы будет представлять возможности разнообразного поиска информации различного типа. |
| Цель и задачи проекта | Создание on-line ресурса (хронологически организованной базы данных) – Летописи жизни и творчества Бориса Пастернака, которая сможет пополняться (достраиваться) и будет служить важным источником информации для исследователей русской литературы и культуры.  |
| Виды деятельности, выполняемые студентом в проекте/отрабатываемые навыки | Перед каждым из участников проекта ставится задача в сборе и оформлении материала для «Летописи». Было бы желательно участие в проекте не только филологов, но и историков России и СССР ХХ века и 1-2 студентов специализирующихся на создании баз данных могли бы разработать форму, в которую можно было бы дальше закладывать необходимую информацию. |
| Сроки реализации проекта | 11.11.2019–20.06.2020 |
| Количество кредитов | 4 |
| Тип занятости студента | удаленная работа |
| Интенсивность (часы в неделю) | 4  |
| Вид проектной деятельности | Индивидуальные задания с последующим обсуждением с руководителем проекта |
| Требования к студентам, участникам проекта | ответственность и дисциплинированность; способность обрабатывать большие объемы информации. |
| Планируемые результаты проекта | В течение первого этапа будет сформирован корпус «событий» литературной и личной биографии поэта на основе разного рода перечисленных выше источников, с выбранными фрагментами текстов и документов, иллюстрирующих это событие. Материалы по мере готовности будут выкладываться в общий доступ. |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию (отчет студента по проекту) | Подготовка для введения в базу данных 20-30 записей с необходимыми «иллюстрациями», ссылками, библиографическим оформлением.Разработка подходящей для целей работы формы записи для базы данных. |
| Критерии оценивания результатов проекта | Оценивается степень полноты и точности подготовки материала для создания «Летописи»Соблюдение сроков работы. |
| Количество вакантных мест на проекте | 60 |
| Образовательные результаты проекта  | Формируются знания истории русской литературы ХХ века, связей социальной, политической и культурной истории. Происходит развитие навыков исследовательского поиска, в источниках разного типа, академического письма, работы с базами данных. |
| Форма итогового контроля | Экзамен |
| Возможность пересдачи неудовлетворительного результата | Да |
| Критерии отбора студентов в проект (применяются в случае большого количества заявок на проект) | Студенты филологи и историки, готовые к работе по поиску и сбору материалов из источников различных типов, 2-3 человека владеющие навыками создания базы данных. |
| Образовательные программы | Филология, История, Русская литература и компаративистика, Современная филология в преподавании литературы в школе, История современного мира, Компьютерная и прикладная лингвистика |
| Территория | Покровский бульвар, 11 |