**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | *Исследовательский* |
| Название проекта | *Варяжский клуб* |
| Подразделение инициатор проекта | *Лаборатория лингвосемиотических исследований* |
| Руководитель проекта | *Анна Феликсовна Литвина, в.н.с. Лаборатории лингвосемиотики, доцент Школы филологии* |
| Заказчик проекта / востребованность проекта | *Актуальная тематика проекта* |
| Основная проектная идея / описание решаемой проблемы | *НИС по истории и литературы средневековой Скандинавии и Древней Руси. Происхождение викингов, их образ в восприятии соседних народов и культурное взаимодействие с Русью; языческий пантеон, христианизация и двоеверие в Скандинавии; руны, поэзия скальдов, письменные памятники литературного, исторического, научного и правового характера — это далеко не полный перечень того, что изучают участники семинара «Варяжский клуб».Деятельность семинара «Варяжский клуб» распадается на три направления — «Введение в скандинавскую культуру Средневековья», куда приходят все желающие познакомиться с основами скандинавской культуры, «Аспирантский семинар», в котором участвуют те, кто избрал средневековую Скандинавию и Древнюю Русь в качестве основной сферы своих научных интересов; они делают доклады по своим темам, принимают живое участие в обсуждениях. Естественным образом, два этих мероприятия устроены по принципу сообщающихся сосудов.**Третье направление — «Клуб любителей древнеисландского языка» — площадка для овладения языком древнескандинавских письменных источников. Основными целями занятий являются, с одной стороны, формирование умения быстро ориентироваться в тексте на древнеисландском языке, а с другой — составление представления о стиле текстов различных жанров, входящих в древнеисландский корпус.**В фокусе научных интересов семинара: средневековая Скандинавия, прежде всего, ее письменные памятники, но не только, русско-скандинавские контакты древнейшей поры и средневековая Русь как таковая.Встречи семинара «Введение в скандинавскую культуру Средневековья» и «Аспирантского семинара», как правило, чередуются.* |
| Цель проекта  | *Формирование четких представлений по историко-культурной специфики и контактам скандинавского Средневековья и Древней Руси, Знакомство с крупнейшими памятниками словесности, жанрами и основными культурными и историческими процессами, Знакомство с основными научными исследованиями, методологиями и инструментами анализа как филологическими, так и историческими, Формирование умения подбора подходящей методологии и навыков работы со средневековым текстом, Формирование умения написания научного исследования по предоставленному средневековому материалу с подробной проработкой как первичных, так и вторичных источников, Формирование умения представлять свое исследование, обсуждать и объяснять свой выбор использования конкретного методологического анализа, доказывать свою точку зрения* |
| Планируемые результаты проекта, специальные или функциональные требования к результату | *На протяжении года участники представляют свои доклады, слушателями которых являются бакалавры, магистры, аспиранты и преподаватели департамента истории и теории литературы, истории и других ОП как из НИУ ВШЭ, так и из других российских, европейских и американских ОУ. В дальнейшем предполагается подготовить по материалам проекта по крайней мере две научные публикации.*  |
| Требования к участникам с указанием ролей в проектной команде при групповых проектах | *-* |
| Количество вакантных мест на проекте | *60* |
| Проектное задание  | *Участие в проекте предполагает посещение одного-трех направлений «Варяжского клуба», представление собственных докладов, подготовка к докладам коллег, в которую входит ознакомление как с первичными, так и со вторичными источниками по теме доклада, самостоятельное изучение древнерусских и древнеисландских памятников в оригинале или переводе (в зависимости от подготовки участника проекта), ориентирование в культурно-историческом процессе того времени, знакомство с научной литературой и методологией для анализа средневековых текстов.* |
| Критерии отбора студентов  | *Предпочтение отдается студентам с базовыми знаниями по истории и литературе Древней Руси и Скандинавии.* |
| Сроки и график реализации проекта  | *22.02.2020 – 15.06.2020* |
| Трудоемкость (часы в неделю) на одного участника | *5* |
| Количество кредитов | *3* |
| Форма итогового контроля | *Экзамен*  |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | *Итоговый доклад* |
| Образовательные результаты проекта  | *Иметь четкие представления по истории и культуре средневековой Скандинавии и Древней Руси. Иметь представления о крупнейших памятниках словесности, о литературно-художественных системах, особенностях функционирования категории жанра, навыки ориентации в историко-культурных процессах. Иметь представления об основных научных исследованиях, методологиях и инструментах анализа как филологическими, так и историческими, иметь способность ими пользоваться. Определять методологию, анализировать, интерпретировать, комментировать средневековый текст, иметь способность работать с переводным текстом. Иметь способность воспользоваться полученными знаниями для разработки научного исследования, оценивать содержание исследовательской литературы по проблеме, обозначать возможные поля научного поиска, формулировать свою гипотезу. Иметь способность излагать свою позицию, дискуссионные навыки* |
| Критерии оценивания результатов проекта с указанием всех требований и параметров  | *0,5 – активность на семинаре, 0,5 – итоговый доклад* |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | *Да* |
| Рекомендуемые образовательные программы | *Филология, 1-4 курс бакалавриата, 1-2 курс магистратуры, История 1-4 курс бакалавриата, 1-2 курс магистратуры.* |
| Территория | *Семинар проходит на территории НИУ ВШЭ (ул. Ст. Басманная 21/4) по вторникам в 18:30, занятия по древнеисландскому языку проходят по пятницам в 18:30.* |