

Проект: Элементы грузинской средневековой культуры и языка

Тип проекта	<i>Исследовательский</i>
Название проекта	<i>Культура средневековой Грузии и древнегрузинский язык, 1 этап</i>
Подразделение инициатор проекта	<i>Школа исторических наук</i>
Руководитель проекта	<i>Муравьев Алексей Владимирович</i>
Подробное описание содержания проектной работы	<p><i>Проект на своем начальном этапе (1-й год) предполагает:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. знакомство с литературой и изобразительной культурой средневековой Грузии;</i> <i>2. знакомство с древнегрузинским языком (дзвели картули), для чего будут предоставлены возможности овладеть грамматикой, морфологией, лексикой и синтаксисом грузинского;</i> <i>3. знакомство с факсимиле рукописей и оригинальными рукописями</i> <i>5. совместные мастер-классы с Институтом рукописей АН Грузии в Тбилиси</i> <p><i>Результатом проекта должно стать комплексное описание выбранного памятника литературы и /или искусства.</i></p>
Цель и задачи проекта	<p><i>Цель проекта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>- знакомство с культурой средневековой Грузии;</i> <i>- приобретение навыков палеографической работы;</i> <i>- самостоятельное исследование текста на грузинском</i>
Проектное задание (виды деятельности, выполняемые студентом в проекте)	<p><i>Первая половина года – знакомство с древнегрузинским, посещение музеев, реферирование научных статей по литературе и искусству Грузии</i></p> <p><i>Вторая половина года – самостоятельный подбор и реферирование научной литературы, посещение музеев, самостоятельное исследование выбранного текста или памятника изобразительного искусства</i></p>
Сроки реализации проекта	<i>Сентябрь 2018-июнь 2019</i>
Количество кредитов	<i>6 кредитов</i>
Форма итогового контроля	<i>Экзамен</i>

Тип занятости студента	<i>На месте</i>
Трудоемкость (часы в неделю)	<i>4 часа в неделю (с учетом самостоятельной работы)</i>
Вид проектной деятельности	<i>Индивидуальная – в рамках самостоятельной работы студента над выбранным памятником Групповая – при подготовке студенческой конференции и написании исследовательских статей</i>
Требования к студентам, участникам проекта	<i>Владение английским языком (для работы со словарями и научной литературой), готовность к большим объемам самостоятельной работы</i>
Планируемые результаты проекта	<i>Комплексное описание выбранного памятника литературы и /или искусства. На выбор: - Научно-исследовательские статьи по выбранному студентом памятнику литературы или изобразительного искусства, представленные на студенческой конференции с участием ученых-арменоведов - Переводы оригинальных текстов с комментариями</i>
Формат представления результатов, который подлежит оцениванию	<i>Научный текст: - Эссе или статьи (в соавторстве) - Переводы оригинальных текстов с филологическими и /или историческими комментариями</i>
Критерии оценивания результатов проекта	<i>- Оценка использованных в проекте способов и технологий - Оценка сформированности планируемых компетенций - Оценка индивидуального вклада участника в групповую работу - Оценка презентации/защиты проекта</i>
Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки	<i>Да</i>
Количество вакантных мест на проекте	<i>10</i>
Критерии отбора студентов (применяются в случае большого количества заявок на проект)	<i>Хорошая успеваемость Готовность к большим объемам самостоятельной работы</i>
Рекомендуемые образовательные программы	<i>Востоковедение, история, лингвистика, философия,</i>

	<i>анитковедение, медиакоммуникации</i>
Территория	<i>Старая Басманная, 21/4</i>