**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | Исследовательский |
| Название проекта | Подготовка каталога-резоне произведений скульптуры и живописи Н.Б.Никогосяна (1918-2018) |
| Подразделение инициатор проекта | Школа исторических наук |
| Руководитель проекта | Никогосян Мариам Николаевна,  <https://www.hse.ru/org/persons/63737931> |
| Заказчик проекта / востребованность проекта |  |
| Основная проектная идея / описание решаемой проблемы | Проект предусматривает поиск в библиотеках и архивах Москвы сведений о произведениях Н.Б.Никогосяна, поиск сведений о его произведениях, хранящихся в музеях и галереях, сопоставление найденных сведений с произведениями, хранящимися в Галерее НИКО, составление максимально полных каталожных описаний и аннотаций на каждое выявленное произведение с указанием библиографии. Данный проект является продолжением проекта 2017-2018 годов, благодаря которому была собрана большая база данных. |
| Цель проекта | Проект имеет конечной целью подготовку каталога-резоне творчества скульптора Н.Б.Никогосяна (1918-2018) и ставит перед собой задачи максимально полно представить имеющиеся в литературе и архивах сведения о творчестве и произведениях Н.Б.Никогосяна, выявить наличие произведений Н.Б.Никогосяна в различных музеях и галереях, а также составить научное описание наследия скульптора, хранящегося в галерее НИКО. аннотированные каталожные описания с указанием библиографии на каждое произведение. |
| Планируемые результаты проекта, специальные или функциональные требования к результату | Каталожные описания, которые станут частью каталога-резоне и вкладом в исследование творчества Н.Б.Никогосяна |
| Требования к участникам с указанием ролей в проектной команде при групповых проектах | Внимательность и аккуратность, ответственность, умение работать в архивах и библиотеках, умение оформить результаты поиска, интерес к музейному делу и искусству ХХ века |
| Количество вакантных мест на проекте | 5 |
| Проектное задание | - сбор сведений в библиотеках и архивах Москвы  - работа с различными базами данных и интернет-ресурсами  - исследование произведений, хранящихся в Галерее НИКО  - систематизация полученных данных в виде подробных каталожных аннотаций |
| Критерии отбора студентов | Участники отбираются в результате собеседования |
| Сроки и график реализации проекта | 1.10.2020 – 1.06.2021 |
| Трудоемкость (часы в неделю) на одного участника | 3 |
| Количество кредитов | 4 |
| Форма итогового контроля | Экзамен для проектов от 3 кредитов |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | Письменный отчет о проделанной работе с предоставлением найденных источников и составленных каталожных аннотаций |
| Образовательные результаты проекта | Участие в проекте поможет приобрести навыки работы с источниками и непосредственно с произведениями искусства, умение систематизировать полученную информацию в виде развернутых каталожных описаний, углубить знание о советском искусстве |
| Критерии оценивания результатов проекта с указанием всех требований и параметров | Результирующую оценка будет зависеть от объема и качества проделанной работы (0,5) и составленных каталожных описаний (0,5) |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | нет |
| Рекомендуемые образовательные программы | История искусств, История |
| Территория | Москва |