**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | Прикладной |
| Название проекта | Визуальное представление современных фольклорных традиций |
| Подразделение инициатор проекта | НУЛ теоретической и полевой фольклористики |
| Руководитель проекта | А.Б. Мороз |
| Заказчик проекта / востребованность проекта |  |
| Основная проектная идея / описание решаемой проблемы | Создание базы фото- и видеоматериалов для исследования фольклорной традиции современной России |
| Цель проекта | Визуализация данных по фольклорным традициям России, развитие визуальной антропологии |
| Планируемые результаты проекта, специальные или функциональные требования к результату | * Создание систематизированной базы данных экспедиционных фото- и видеоматериалов; * Короткие видеофильмы на основе экспедиционных видеозаписей   Специальные требования:   * Полнота данных * Полная атрибуция, паспортизация данных * Грамотная и соответствующая тексту-расшифровке нарезка видеофайлов * Законченность фрагмента, выбранного в качестве основы для видеофильма * Соблюдение минимальных требований дизайна при оформлении видеофрагментов и размещении фотографий |
| Требования к участникам с указанием ролей в проектной команде при групповых проектах | Умение:   * работать с видео- и фототехникой, * обрабатывать видео- и фотоматериалы с помощью соответствующих программ, * размещать материалы в базе данных. Иметь представление о фольклорных традициях, жанрах.а   Иметь начальные навыки дизайна |
| Количество вакантных мест на проекте | 1 |
| Проектное задание | Систематизировать материалы фото- и видеоматериалы, записанные в фольклорных экспедициях НИУ ВШЭ; разместить их в электронной базе данных; на основе экспедиционных видеозаписей подготовить минифильмы, иллюстрирующих бытование конкретных фольклорных явлений. |
| Критерии отбора студентов | *применяются в случае большого количества заявок на проект* |
| Сроки и график реализации проекта | Октябрь – декабрь 2020 г. |
| Трудоемкость (часы в неделю) на одного участника | 8 ч. в неделю |
| Количество кредитов | 4 кредита  *Рассчитываются по формуле продолжительность в неделях \* трудоемкость проекта в часах / 25* |
| Форма итогового контроля | Экзамен |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | Гугл-папка с фотоматериалами; база фото- и видеоматериалов в составе Фольклорного архива НИУ ВШЭ;  Загруженные на Ютуб короткие видеофильмы на основе видеофрагментов. |
| Образовательные результаты проекта | * Навыки подбора фото- и видеоиллюстраций к тексту * Навыки систематизации фото- и видеоматериалов исходя из параметров описания фольклорной традиции * Навыки дизайнерского оформления * Навыки создания кратких видеофильмов * Более глубокое знакомство с фольклорными традициями России и методами их исследования |
| Критерии оценивания результатов проекта с указанием всех требований и параметров | Систематизация фотоматериалов – О1  Систематизация видеоматериалов – О2  Размещение в базе данных – О3  Создание минифильма на основе видеофрагмента – О4  О результирующая = 0,25 О1 + 0,25 О2 + 0,25 О3 + 0,25 О4 |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | Да |
| Рекомендуемые образовательные программы | Журналистика данных; Коммуникационный и цифровой дизайн |
| Территория | Москва, ул. Старая Басманная, д. 21/4, Л-504 |