|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | *исследовательский* |
| Название проекта | *Советский диктант: история, идеология, канон* |
| Подразделение инициатор проекта | *школа филологии, ФГН* |
| Руководитель проекта | *Успенский Павел Федорович* |
| Подробное описание содержания проектной работы | *Проект «Советский диктант: история, идеология, канон» обращается к практически неизученной теме – как сформировался, каким образом эволюционировал и какие идеологические цели преследовал такой популярный учебный жанр, как жанр диктанта по русскому языку в школе. Участники проекта будут тщательно изучать сборники диктантов советской эпохи и создавать роспись содержания этих сборников. Аннотированная роспись сборников диктантов позволит понять, каким образом в подобных текстах бытовал литературный канон, как классические произведения благодаря практике диктантов преследовали определенные идеологические цели (формирование советской идентичности, представлений о малой родине и т.п.) и как эти идеологические цели эволюционировали в советской эпохе.*  *Сведенная информация ляжет в основу исследования, посвященного феномену школьного диктанта* |
| Цель и задачи проекта | 1. Анализ феномена школьного диктанта в Советской России в ряде контекстов – историческом, идеологическом и в контексте литературного канона; 2. Аннотирование и роспись сборников диктантов для школы с целью выявить, какие канонические произведения циркулировали в учебном жанре диктанта и какие идеологические цели преследовали составители, помещая в качестве диктанта тот или иной отрывок из классических текстов; 3. подготовка материала для исследования, посвященного феномену диктанта в Советской России. |
| Проектное задание (виды деятельности, выполняемые студентом в проекте) | 1. 1 стадия проекта - составление корпуса источников: каждый студент получает 15-25 (в зависимости от объема) сборников диктантов для школы; 2. 2 стадия - анализ: каждый студент изучает вверенные ему источники и заносит в специальную таблицу необходимые сведения |
| Сроки реализации проекта | *1 октября 2020 – 20 февраля 2021* |
| Количество кредитов | *4 кредита* |
| Форма итогового контроля | *Экзамен* |
| Тип занятости студента | *удаленная работа* |
| Трудоемкость (часы в неделю) | *6 часа* |
| Вид проектной деятельности | *индивидуальная* |
| Требования к студентам, участникам проекта | * *усидчивость* * *аккуратность и добросовестность* * *умение быстро читать тексты и извлекать из них нужную информацию* * *навыки библиографической эвристики* |
| Планируемые результаты проекта | *каталог* |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | * *каталог источников для анализа* * *таблица (MS Excel) с заполненными графами (составитель сборника диктантов, выходные данные книги, роспись состава сборника диктантов с указанием: автора текста, названия текста, конкретным фрагментом произведения, которые послужили в сборнике диктантом)* |
| Критерии оценивания результатов проекта | * *точность выполнения задания* * *подробные аннотации прочитанных источников* |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | *Да* |
| Количество вакантных мест на проекте | *30* |
| Критерии отбора студентов  (применяются в случае большого количества заявок на проект) | *приоритет будет отдаваться участникам НИСа «Русский литературный канон 19-20 веков», а также студентам, продемонстрировавшим высокую мотивацию участия в проекте* |
| Рекомендуемые образовательные программы | *филология* |
| Территория | *библиотеки Москвы (РГБ, Историческая библиотека)* |