|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта |  *исследовательский* |
| Название проекта | *Советский диктант: история, идеология, канон* |
| Подразделение инициатор проекта | *школа филологии, ФГН* |
| Руководитель проекта |  *Успенский Павел Федорович* |
| Подробное описание содержания проектной работы |  *Проект «Советский диктант: история, идеология, канон» обращается к практически неизученной теме – как сформировался, каким образом эволюционировал и какие идеологические цели преследовал такой популярный учебный жанр, как жанр диктанта по русскому языку в школе. Участники проекта будут тщательно изучать сборники диктантов советской эпохи и создавать роспись содержания этих сборников. Аннотированная роспись сборников диктантов позволит понять, каким образом в подобных текстах бытовал литературный канон, как классические произведения благодаря практике диктантов преследовали определенные идеологические цели (формирование советской идентичности, представлений о малой родине и т.п.) и как эти идеологические цели эволюционировали в советской эпохе.**Сведенная информация ляжет в основу исследования, посвященного феномену школьного диктанта* |
| Цель и задачи проекта | 1. Анализ феномена школьного диктанта в Советской России в ряде контекстов – историческом, идеологическом и в контексте литературного канона;
2. Аннотирование и роспись сборников диктантов для школы с целью выявить, какие канонические произведения циркулировали в учебном жанре диктанта и какие идеологические цели преследовали составители, помещая в качестве диктанта тот или иной отрывок из классических текстов;
3. подготовка материала для исследования, посвященного феномену диктанта в Советской России.
 |
| Проектное задание (виды деятельности, выполняемые студентом в проекте) | 1. 1 стадия проекта - составление корпуса источников: каждый студент получает 15-25 (в зависимости от объема) сборников диктантов для школы;
2. 2 стадия - анализ: каждый студент изучает вверенные ему источники и заносит в специальную таблицу необходимые сведения
 |
| Сроки реализации проекта |  *1 октября 2020 – 20 февраля 2021* |
| Количество кредитов |  *4 кредита* |
| Форма итогового контроля | *Экзамен*  |
| Тип занятости студента |  *удаленная работа* |
| Трудоемкость (часы в неделю)  |  *6 часа* |
| Вид проектной деятельности | *индивидуальная* |
| Требования к студентам, участникам проекта | * *усидчивость*
* *аккуратность и добросовестность*
* *умение быстро читать тексты и извлекать из них нужную информацию*
* *навыки библиографической эвристики*
 |
| Планируемые результаты проекта |  *каталог*  |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | * *каталог источников для анализа*
* *таблица (MS Excel) с заполненными графами (составитель сборника диктантов, выходные данные книги, роспись состава сборника диктантов с указанием: автора текста, названия текста, конкретным фрагментом произведения, которые послужили в сборнике диктантом)*
 |
| Критерии оценивания результатов проекта | * *точность выполнения задания*
* *подробные аннотации прочитанных источников*
 |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | *Да* |
| Количество вакантных мест на проекте | *30* |
| Критерии отбора студентов(применяются в случае большого количества заявок на проект) |  *приоритет будет отдаваться участникам НИСа «Русский литературный канон 19-20 веков», а также студентам, продемонстрировавшим высокую мотивацию участия в проекте* |
| Рекомендуемые образовательные программы |  *филология* |
| Территория |  *библиотеки Москвы (РГБ, Историческая библиотека)*  |