**История Восточной Азии через призму кинематографа**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | Прикладной |
| Название проекта | История Восточной Азии через призму кинематографа |
| Подразделение инициатор проекта | Школа востоковедения |
| Руководитель проекта | Гришачев Сергей Викторович |
| Подробное описание содержания проектной работы | История стран Восточной Азии, особенно история ХХ века, достаточно подробно представлена в кинематографе, однако контекст исторических событий, портреты политических деятелей и некоторые значимые этно-культурные особенности государств и обществ этого региона в самих этих фильмах объяснены или представлены недостаточно (порой - умышленно недостаточно). В ходе данного проекта предлагается к просмотру несколько фильмов (по количеству задействованных в проекте студентов), большая часть из них посвящена драматическим событиям ХХ века, хотя имеются также несколько фильмов, посвященных более ранним периодам. |
| Цель и задачи проекта | Задача данного проекта состоит в комплексном и последовательном анализе собственно исторического события отображенного в фильме, его отражения в источниках и научной литературе, а также в анализе его художественного воплощения в кинематографе. Участники проекта анализируют не только имеющуюся информацию о самом событии, но и о мотивации авторов киновоплощения, которая неизбежно несет отпечаток политической или личностной субъективности создателей. |
| Проектное задание (виды деятельности, выполняемые студентом в проекте) | 1. Подготовка к просмотру фильма, изучение участниками проекта научной литературы по демонстрируемому фильму.
2. Подготовка каждым из участников проекта полноценного доклада с презентацией по проблематике одного из фильмов (15-20 минут). Каждый участник проекта выбирает один фильм и делает по нему доклад.
3. Ответы докладчика на вопросы аудитории по итогам просмотра фильма, разъяснение непонятных моментов.
4. Создание эссе по материалам доклада, озвученного на экзамене.
 |
| Сроки реализации проекта | 5 октября 2020 года – 20 июня 2021 года(студенты выпускного курса завершают свою работу до 20 апреля) |
| Количество кредитов  | 7 |
| Форма итогового контроля | Экзамен в форме защиты доклада с презентацией |
| Тип занятости студента | Удаленная работа |
| Трудоемкость (часы в неделю)  | 5 |
| Вид проектной деятельности | Групповая |
| Требования к студентам, участникам проекта | - В первую очередь приветствуется знание истории и заинтересованность в расширении уже имеющихся знаний по истории стран Востока, а также Всеобщей истории ХХ века.- Учитывается ответственность и академическая пунктуальность. |
| Планируемые результаты проекта | Эссе по теме с размещением на сайте Школы востоковедения |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию  | Доклад с презентацией, на основе которого пишется эссе. Данное эссе публикуется на сайте Школы востоковедения |
| Критерии оценивания результатов проекта | Выполнение задания, регулярный отчет по изученным источникам и литературе, заблаговременно (не менее чем за две недели до выступления) представленный текст итогового доклада и текст эссе.  |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | Да |
| Количество вакантных мест на проекте | 8 |
| Критерии отбора студентов (применяются в случае большого количества заявок на проект) | Ориентированность на изучение истории. |
| Рекомендуемые образовательные программы | ИсторияВостоковедениеМеждународные отношения |
| Территория | Ст. Басманная, 21/4, стр.5 |