**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | Исследовательский |
| Название проекта | «Мифологические тексты творения народов Папуа – Новой Гвинеи: текстологический и сравнительный анализ» |
| Подразделение инициатора проекта | Международный центр антропологии Факультета гуманитарных наук |
| Руководитель проекта | К.и.н. Давлетшин А.И. |
| **Описание содержания проектной работы** | Мифология папуасских народов остается практически малоизвестной не только для широкого читателя, но и для специалистов. Изучение папуасских мифологий имеет особое значение для антропологии и дописьменной истории, что связано с изолированностью региона, его долгим (в значительной мере) независимым развитием и чрезвычайным культурным разнообразием. Проект посвящён систематическому сравнительному изучению мифологических текстов народов Папуа – Новой Гвинеи. |
| **Цель и задачи проекта** | Цель проекта создание (сравнительной) базы данных мифологических мотивов народов Папуа – Новой Гвинеи. В качестве основной источниковой базы используют тексты опубликованные во второй половине прошлого века в газете «*Wantok Nuispеpa*». Задачи проекта: 1) сформулировать специфические признаки папуасских мифологических традиций, 2) выявить их сюжетные и мотивные параллели в евразийском и общемировом повествовательной фонде, и 3) выявить основные мифологические провинции Папуа – Новой Гвинеи. |
| **Виды деятельности, выполняемые студентом в проекте/отрабатываемые навыки** | - участие в семинарах, на которых будет изучаться и переводиться тексты  - выступление с небольшими докладами по соответствующим научным темам  - знакомство с техникой «медленного чтения»  - составление резюме текстов для баз данных мифологических мотивов и сюжетов  - работа с фольклорными указателями |
| Сроки реализации проекта | 6 октября 2020 – 29 марта 2021 |
| Количество кредитов | 6 |
| Тип занятости студента | Удаленная работа, работа на месте проведения семинаров. |
| Интенсивность (часы в неделю) | 6 |
| Вид проектной деятельности | Индивидуальный |
| Требования к студентам - участникам проекта | Отсутствие затруднений при чтении научных текстов на английском языке; также приветствуется знание других языков (ток-писин, немецкий, французский). |
| **Планируемые результаты проекта** | Составление базы данных мифологических мотивов народов Папуа – Новой Гвинеи. Подготовка комментированных переводов текстов. |
| **Формат представления результатов, который подлежит оцениванию (отчет студента по проекту)** | Экзамен. Студенты готовят резюме разбираемых текстов и ищут к ним далёкие и близкие параллели; также участвуют в расширении библиографии по теме; на экзамене они отчитываются о проделанной за отчетный период работе и отвечают на вопросы, выявляющие знание обсуждавшегося на семинарах материала, умение анализировать и классифицировать его. |
| **Критерии оценивания результатов проекта** | Качество докладов на семинарах, активность на занятиях, качество составленных библиографических и аналитических материалов. |
| Количество вакантных мест на проекте | *10* |
| Критерии отбора студентов в проект (применяются в случае большого количества заявок на проект) | Заинтересованность в тематике проекта. Владение иностранными языками. |
| Образовательные программы | Образовательные программы бакалавриата: «История», «История искусств», «Философия», «Филология», «Культурология». |
| Территория | Помещение Лаборатории Ненужных Вещей, Большой Левшинский 17, возможно посещение занятий онлайн. |