**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | *Прикладной* |
| Название проекта | *Создание дизайн-макетов для настольной игры* |
| Подразделение инициатор проекта | *ОП Медиакоммуникации НИУ ВШЭ* |
| Руководитель проекта | *Латышева Александра Николаевна* |
| Заказчик проекта / востребованность проекта | *Латышева Александра Николаевна / востребованность острая* |
| Основная проектная идея / описание решаемой проблемы | *Необходимо создать дизайны для прототипа настольной игры, подготовить арты для печати* |
| Цель проекта  | *Сделать прототип настольной игры более привлекательной для потенциальных покупателей*  |
| Планируемые результаты проекта, специальные или функциональные требования к результату | *Генерирование качественных иллюстраций для печати с целью увеличение количества привлеченных покупателей и одобрения проекта для дальнейшего развития.* |
| Требования к участникам с указанием ролей в проектной команде при групповых проектах | ***Наличие примеров работ!*** *Навыки создания качественных иллюстраций, логотипов; навыки вёрстки и дизайна печатной продукции. Высоко ценятся навыки работы в Adobe Photoshop и Adobe Illustrator.* |
| Количество вакантных мест на проекте | *4* |
| Проектное задание  | *Создать черновик иллюстрации под нанесение на игровые элементы настольной игры. Создать/редактировать иллюстрации для сопровождения демонстрации прототипа. От 1 до 10 уникальных изображений.* |
| Критерии отбора студентов  | *Собеседование, анализ портфолио (примеры работ), желание участвовать в развитии типографии* |
| Сроки и график реализации проекта  | *21.04.2021 – 16.05.2021* |
| Трудоемкость (часы в неделю) на одного участника | *7* |
| Количество кредитов | *1* |
| Форма итогового контроля | *Зачёт* |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | *Представление нового дизайн-контента.* |
| Образовательные результаты проекта  | *Навыки создания дизайн-иллюстраций, навыки вёрстки, дизайна печатной продукции, разработки макетов под печать, знания в сфере полиграфических и издательских технологий.* |
| Критерии оценивания результатов проекта с указанием всех требований и параметров  | Оценка наброска\*0,5 + Оценка законченной работы\*0,5 |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | *нет* |
| Рекомендуемые образовательные программы | *Дизайн, Журналистика, Медиакоммуникации* |
| Территория | *Удаленно* |