**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | *исследовательский* |
| Название проекта | Позднеантичная эпиграфика: традиции и новаторство, текст и пространство |
| Подразделение инициатор проекта | ИКВИА |
| Руководитель проекта | *Авдохин Аркадий Сергеевич* |
| Заказчик проекта / востребованность проекта | Проект может быть востребован студентами старших курсов бакалаврских и магистерских программ как ИКВИА, так и студентов ФГН, так как заполняет поле в учебных программах, иначе остающееся пустым, и дает фундаментальные знания и навыки, необходимые филологам-классикам, специалистам по древней истории и филологии, а также раннему христианству |
| Основная проектная идея / описание решаемой проблемы | Проект призван познакомить студентов, имеющих базовые знания классических языков, с редко изучаемой, однако чрезвычайно важной и интересной наукой эпиграфикой (изучение надписей), и показать, на примере позднеантичных (III–VII вв. н.э.) надписей на греческом и латыни, каким образом эпиграфика объединяет анализ текстовых источников с пониманием археологического, топографического, визуального и исторического контекста. Будет рассматриваться широкий спектр эпиграфических «жанров» с обсуждением примеров из разных частей позднеримской империи, то Египта до Рима, от Британии до Сирии: строительные и посвятительные, почетные надписи; монументальные «официальные» надписи и граффити; имперские, административные и связанные с религией (как христианской, так и традиционными политеистическими культами). Особый акцент будет делаться на вопросах континуитета/новаторства в эпиграфических традициях, на мультимодальном характере изучаемых памятников и на их социально-религиозном контексте |
| Цель проекта  | Подготовка комментариев и (пере)изданий неопубликованных и/или малоизученных позднеантичных надписей на древнегреческом и латинском языках, как светских так и религиозных (в том числе раннехристианских) |
| Планируемые результаты проекта, специальные или функциональные требования к результату | Самостоятельный (возможно, в малых группах) комментарий/подготовка к публикации позднеантичной надписи как мультимодального исторического/филологического источника; презентация комментария/издания (выступление на студенческой конференции) |
| Количество вакантных мест на проекте | 15 |
| Проектное задание  | После обзорных групповых занятий (во второй половине реализации проекта) участникам (при выполнении в группе – не более двух человек) будет предложено выбрать неопубликованную/малоизученную позднеантичную надпись и подготовить исчерпывающий комментарий/анализ или публикацию, с учетом ее текстовых, исторических, материальных, визуальных и социально-акторных особенностей. |
| Критерии отбора студентов  | Знание древнегреческого и/или латинского языка; навык чтения научной литературы на иностранных языках (прежде всего английский и немецкий); знакомство с археологическими и/или социологическими методами |
| Сроки и график реализации проекта  | 13 сентября 2021 – 30 мая 2022 |
| Трудоемкость (часы в неделю) на одного участника | 3  |
| Количество кредитов | 4 |
| Форма итогового контроля | Экзамен |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | Защита презентации и письменной работы с комментарием (изданием) позднеантичной надписи на занятии или студенческой конференции/подготовленная публикация и комментарием/изданием в профильный научный журнал  |
| Образовательные результаты проекта  | - понимание поздних и/или локально специфичных форм древнегреческого и/или латинского языка- знакомство с видами (поздне)античной эпиграфики- навыки расшифровки, издания и комментирования надписей- навыки филологического, исторического, археологического, пространственно-визуального и социально-акторного анализа (позднеантичных) артефактов- знакомство с историей, географией, религиями позднеримской империи/ранней Византии- навыки чтения, критического анализа и реферирования научной литературы на иностранных языках |
| Критерии оценивания результатов проекта с указанием всех требований и параметров  | Активность на занятиях 50%, подготовленный комментарий/издание 50% |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | Да |
| Рекомендуемые образовательные программы | *«*Античность*», «*Античная и восточная археология», «Христианский восток», «История», «Медиевистика», «Филология» (в том числе студенты кампусов в Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде и Перми через дистант) |
| Территория | Аудитории ИКВИА + дистант |