**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | *Исследовательский* |
| Название проекта | Старообрядческий эсхатологический текст в XX веке |
| Подразделение инициатор проекта | Департамент истории |
| Руководитель проекта | *Кузинер Игорь Эдуардович* |
| Основная проектная идея / описание решаемой проблемы | Тексты, посвященные теме апокалипсиса в его христианском понимании, принято связывать с религиозными исканиями в домодерных и раннемодерных обществах.При таком взгляде эсхатологические сочинения XX века воспринимаются как экзотический и архаичный рудимент домодерного религиозного творчества. Цель данного проекта - на основании эсхатологических произведений старообрядцев, сохранившихся в собраниях рукописей петербургских архивов, проанализировать то, как религиозный текст отражает актуальную социальную реальность, в которой он создавался. Идея проекта заключается в попытке отойти от экзотизирующего представления об архаичности эсхатологических произведений XX века. Предлагается исследовать подобные тексты не как герметичный религиозный продукт, а как пример теоретизации опыта пережитых политических и социальных трансформаций, которыми был насыщен рассматриваемый период. На основании проведенных исследований планируется продемонстрировать релевантность источников культурного и богословского характера для изучения социальной истории низовых сообществ в XX веке.  |
| Цель проекта  | Сбор и анализ старообрядческих рукописей и текстов богословского и эсхатологического характера |
| Планируемые результаты проекта, специальные или функциональные требования к результату | Результатом проекта станет составление каталога проанализированных участниками старообрядческих произведений, доступных в архивах Санкт-Петербурга |
| Требования к участникам  | Участникам проекта желательно иметь навыки работы с рукописными источниками и уметь (или быть готовым оперативно научиться) читать полууставное и уставное письмо. |
| Количество вакантных мест на проекте | 5 |
| Проектное задание  | Развернутое аналитическое эссе на основании проведенной палеографической работы |
| Критерии отбора студентов  | Репрезентативное мотивационное письмо |
| Сроки и график реализации проекта  | 1.10.2021- 7.04.2022 |
| Трудоемкость (часы в неделю) на одного участника | 3 часа |
| Количество кредитов | 3 |
| Тип занятости студента | Удаленная работаОнлайн консультации с руководителем проекта не реже 1го раза в месяц с обсуждением промежуточных результатов исследования |
| Форма итогового контроля | Оценивание аналитического эссе, написанного на основании проведенных исследований |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | Студенты на основании проведенной архивной работы готовят аналитическую справку о выбранном источнике |
| Образовательные результаты проекта  | Студенты получат навыки архивной и палеографической работы с текстами XX века, а также представления о методологии работы с религиозными текстуальными продуктами |
| Критерии оценивания результатов проекта с указанием всех требований и параметров  | **Оценивание по формуле:****О итог = О n1 \*0, 5 +O n2\* 0,5** Где n1 – представление аналитической справки о выбранном источникеn2 - подготовка итогового задания |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | Да |
| Рекомендуемые образовательные программы | Программы бакалавриата:

|  |  |
| --- | --- |
| История (Санкт-Петербург) |  |
| Востоковедение (Санкт-Петербург) |  |
| Филология (Санкт-Петербург)Программы магистратуры:

|  |  |
| --- | --- |
| Глобальная и региональная история (Санкт-Петербург) |  |
| Сравнительная политика России и Евразии (Санкт-Петербург) |  |

 |  |

 |
| Территория | г. Санкт-Петербург |