**Описание проекта: «Создание короткометражного документального ролика о международных отношениях»**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | Прикладной |
| Название проекта | Создание короткометражного документального ролика о международных отношениях |
| Подразделение инициатор проекта | Департамент международных отношений |
| Руководитель проекта | Рожков Александр Алексеевич |
| **Описание содержания проектной работы** | Проект заключается в создании короткометражного документального ролика о международных отношениях |
| **Описание решаемой проблемы** | Документальные ролики – жанр видео, получивший новое дыхание в последние годы. Благодаря документальной картине в сжатой форме можно не только рассказать о сути проблемы, в том числе и в международных отношениях, но и сделать актуальной тему для аудитории, которая потенциально могла бы быть вовлеченной в решение проблемы |
| **Цель и задачи проекта** | Цель – создание короткометражного документального ролика на международную тематику  Задачи:   1. Подготовка материала для написания сценария документального ролика 2. Создание сценария документального ролика о международных отношениях 3. Минимальные навыки работы с камерой 4. Проведение интервью с участниками документального ролика 5. Работа с Adobe Premier и After affects 6. Продвинутая работа с камерой, хромакеем, светом. 7. Навыки продвижение канала на фестивалях документального кино   Реализация проекта проходит в 4 этапа, каждый из которых оценивается в разное количество кредитов  **1 этап:** с 1 декабря 2021 по 17 января 2022. (4 часов в неделю). Сбор материала по интересной для студента теме, подготовка сценария, съемки первых интервью. Начальный этап работы с камерой и видеоредактором, создание "примитивного" ролика.  **2 этап:** с 18 января по 28 марта 2022 . (4 часов в неделю). Продвинутый этап работы со сценарием, заполнение монтажных листов, навыки работы с архивными материалами, посещение архивов, продвинутый уровень работы с видеоредактором.  **3 этап:** с 29 марта по 9 мая 2021 (4 часов в неделю). Продвинутый этап работы с камерой, светом, звуком и хромакеем. Оценивается в 1 кредит  **4 этап:** с 10 мая по 25 мая 2021 (4 часов в неделю). Методы и возможности продвижения короткометражного документального ролика на кинофестивалях. Оценивается в 1 кредит |
| **Виды деятельности, выполняемые студентом в проекте/отрабатываемые навыки** | * Работа с текстами * Работа с видеоустройствами * Монтаж видео * Создание анимации * Продвижение на фестивалях |
| Сроки реализации проекта | с 1 декабря 2021г. до 25 мая 2022 г. |
| Количество кредитов | 40 |
| Тип занятости студента | Удаленный |
| Интенсивность (часы в неделю) | 4 часа |
| Вид проектной деятельности | Индивидуальная, общая по проекту |
| Требования к студентам, участникам проекта | Для всех:   * Креативность * Обучаемость * Коммуникабельность * Желание узнать новое |
| **Планируемые результаты проекта** | Создание короткометражного документального фильма о международных отношениях |
| **Формат представления результатов, который подлежит оцениванию (отчет студента по проекту)** | Студенты делятся ссылками о канале |
| **Критерии оценивания результатов проекта** | Вовлеченность на протяжении проекта |
| Количество вакантных мест на проекте | 10 |
| Проектное задание | Первый месяц (декабрь) студенты готовят экспертные текст на интересующую их тему, во второй месяц (январь) они  получают информацию о работе с видеокамерами, светом, видеоредакторами и как с ними работать, затем полученные навыки используют для записи интервью, создания первого «примитивного» ролика. Оценивается в 1 кредит.  В третьем месяце (февраль) студенты получают информацию о навыках работы с архивными материалами, более широких возможностях видеоредакторов или конкретного из них, затем (март) они используют полученные навыки для записи «качественного» ролика. Оценивается в 1 кредит.  Пятый месяц (апрель) посвящен продвинутой работе с камерой, хромакеем, звуком. Оценивается в 1 кредит.  Шестой месяц (май) посвящены методам по продвижению документальных фильмов через фестивали документального кино. Оценивается в 1 кредит. |
| Форма итогового контроля | экзамен. |
| Критерии отбора студентов в проект (применяются в случае большого количества заявок на проект) | * Мотивационное письмо, которое докажет желание участвовать * Увлеченность международными отношениями |
| Образовательные программы | Международные отношения, Мировая экономика, Востоковедение, Программа двух дипломов НИУ ВШЭ и Лондонского университета "Международные отношения" |
| Территория | Г. Москва, НИУ ВШЭ |