**Для практической подготовки в форме проекта (инициатор – работник НИУ ВШЭ[[1]](#footnote-1))**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип элемента практической подготовки | Проект |
| Если проект, тип проекта | Прикладной |
| Наименование проекта | Кураторский клуб, посвященный искусству Ближнего и Дальнего Востока  Art history club of the Asian and Middle Eastern art |
| Подразделение инициатор проекта | Департамент востоковедения и африканистики Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» Санкт-Петербург |
| Руководитель проекта | Рязанова А.А. |
| Основное место работы руководителя проекта в НИУ ВШЭ | Тьютор Департамента востоковедения и африканистики, Департамента востоковедения и африканистики НИУ «Высшая школа экономики»-Санкт-Петербург |
| Контакты руководителя (адрес эл. почты) | [aa.ryazanova@hse.ru](mailto:aa.ryazanova@hse.ru) |
| Соруководители проекта от НИУ ВШЭ (если имеются) | Королёв А.В.  Алферова Н.В. |
| Контакты соруководителей от НИУ ВШЭ (адрес эл. почты) | [ak7419@mail.ru](mailto:ak7419@mail.ru)  nalferova@hse.ru |
| Основная проектная идея / описание решаемой проблемы | Проект ориентирован на практическую организацию внеучебной жизни студентов. Общий анализ основ организации студенческого клуба как формы организации молодежных сообществ. Обсуждение и анализ опыта аналогичных проектов в высших учебных заведениях (НИУ ВШЭ в Москве, МГУ и др.) для грамотной стратегии разработки. Сотрудничество с отделом по внеучебной и воспитательной работе НИУ ВШЭ Санкт-Петербург. Работа по изучению и анализу кураторских концепций и текстов, написание участниками критических отзывов/рецензий на значимые произведения искусства и выставки, современные культурные пространства.  Базовая структура клуба вырабатывается в ходе коллективного обсуждения с участниками проекта с учетом их интересов и склонностей. В задачи куратора (руководителя) клуба входит оказание консультативной помощи, а также модерирование заседаний, на которых обсуждается деятельность клуба, оценка деятельности всех участников по окончании сроков проекта.  Базовая структура клуба должна быть отражена в созданной группе в vk. Программа деятельности, выработанная вначале проекта, публикуется в группе. Изменения публикуются заблаговременно. |
| Цель и задачи проекта | Цель проекта: - развитие кураторского клуба, посвященного искусству стран Востока на базе Департамента востоковедения и африканистики |
| Проектное задание | -Общий анализ основ организации студенческого клуба как формы молодежных организаций.  -Изучение общетеоретической литературы по истории и теории искусств.  -Организация регулярных (предположительно 2 раза в месяц) сессий-встреч, посвященных различным аспектам истории и теории искусства стран Востока. Кооперация с Российским институтом истории искусств (СПБ).  - Освещение встреч на сайте Департамента и университета. |
| Планируемые результаты проекта, специальные или функциональные требования к результату | - Создание базовой структуры клуба, которая будет обновляться ежегодно.  - Создание сборника лучших текстов о традиционном и современном искусстве стран Востока участников проекта.  - Создание и поддержка группы Кураторского клуба образовательной программы в vk  - Достижение принципиальных соглашений о сотрудничестве с музейными, искусствоведческими и востоковедными организациями в городе (РИИИ, ИВР РАН, Кунсткамера, Отделы литературы стран Азии и Африки БАН и РНБ, Отдел эстампов РНБ, ГМИР). |
| Дата начала проекта | 27.09.2022 |
| Дата окончания проекта | 19.03.2023 |
| Трудоемкость (часы в неделю) на одного участника | 6 |
| Предполагаемое количество участников (вакантных мест) в проектной команде | 10 |
| Названия вакансий (ролей), краткое описание задач по каждой вакансии, количество кредитов и критерии отбора для участников проекта (если характер работ для всех участников совпадает, описывается одна вакансия)  Кредиты на 1 участника рассчитываются по формуле: продолжительность в неделях \* трудоемкость проекта в часах / 25 | Вакансия №1:  Организация регулярных сессий-встреч, посвященных различным аспектам искусства и культуры стран Востока.  Количество кредитов: 6  Критерии отбора на вакансию: 4-5 курсы,  мотивационное письмо,  знание английского языка (минимальная оценка 7 баллов), грамотная устная и письменная речь, навыки работы с компьютером. Приоритет будет отдаваться студентам, которые выбрали темы КР и ВКР по искусству изучаемого региона. |
| Общее количество кредитов | 60 |
| Форма итогового контроля | Экзамен |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | Письменные отчеты по заданным темам в виде статей участников клуба |
| Формула оценки результатов, возможные критерии оценивания результатов с указанием всех требований и параметров | 0,4 \* О пр + 0,3 \* О сп + 0,3 \* О р  **О пр** - Оценка результата  **О сп** - Оценка использованных в ЭПП способов и технологий  **О р** - Оценка хода реализации ЭПП |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | Нет |
| Ожидаемые образовательные результаты проекта | 1) формирование умения применять теоретические знания для решения практических задач; 2) развитие исследовательских и аналитических компетенций студентов (поиск и анализ информации, оформление результатов аналитической работы и т.п.), развитие навыков проектного взаимодействия и управления проектами. 3) Развитие организационных навыков и умения работать в команде |
| Особенности реализации проекта: территория, время, информационные ресурсы и т.п. | Территория: НИУ «Высшая школа Экономики» - Санкт-Петербург. Наб. Канала Грибоедова, 123.  График: 1)28.09.22 – 25.10.22: I-е задание по теме «Культура кураторства в современном мире искусства»   1. Утверждение последующих тем работы клуба 2. Подбор и анализ материала по теме 3. Посещение музейных экспозиций и выставок, проводимых в Санкт-Петербурге. 4. Составление глоссария, презентации, текста выступления 5. Проведение дискуссии 6. Составление краткого отчета в форме эссе по итогам проведенной дискуссии каждым участником клуба   Ресурсы: интернет ресурсы, ресурсы библиотеки НИУ ВШЭ СПБ, РНБ, площадки социальных сетей: VK. |
| Рекомендуемые образовательные программы | Востоковедение |
| Требуется резюме студента | Да |
| Требуется мотивированное письмо студента | Да |

1. Не исключается реализация проектов, инициированных работником НИУ ВШЭ с привлечением организаций-партнеров. [↑](#footnote-ref-1)