**Для практической подготовки в форме проекта (инициатор – работник НИУ ВШЭ[[1]](#footnote-1))**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип элемента практической подготовки | проект |
| Если проект, тип проекта | Сервисный |
| Наименование проекта | Организация и проведение конкурса медиапроектов для школьников: продюсер, сценарист |
| Подразделение инициатор проекта | Лаборатория медиакоммункаций в образовании факультета креативных индустрий |
| Руководитель проекта | Терешатова Екатерина Евгеньевна |
| Основное место работы руководителя проекта в НИУ ВШЭ | Лаборатория медиакоммункаций в образовании факультета креативных индустрий |
| Контакты руководителя (адрес эл. почты) | eTereshatova@hse.ru |
| Соруководители проекта от НИУ ВШЭ (если имеются) | нет |
| Контакты соруководителей от НИУ ВШЭ (адрес эл. почты) | нет |
| Основная проектная идея / описание решаемой проблемы | Помощь в организации и проведении двух конкурсов медиапроектов для школьников 8-9х и 10-11х классов. Вакансия **продюсеров** включает в себя: прием заявок от участников, ведение базы данных, распределение конкурсных работ по экспертам, написание и рассылку информационных сообщений по участникам, помощь в организации очной командной работы в кампусе НИУ ВШЭ на Покровском бульваре в день проведения финала конкурса.  От **сценаристов** требуется помощь в создании сценария для финалов турниров, разработка турнирных заданий и курирование школьных команд на финале. |
| Цель и задачи проекта | * формирование базы данных проектов на оба турнира; * отбор присланных материалов на первом заочном этапе по установленным критериям; * формирование рейтинга работ; * осуществление обратной связи и контроль сроков проведения турнирных мероприятий. |
| Проектное задание | **Вакансия продюсера:**   * формирование и ведение базы данных участников турнира в течение всего турнирного периода; * рассылка информационных писем по участникам турнира в течение всего турнирного периода; * осуществление обратной связи с участниками в течение всего турнирного периода; * работа с командами участниками в качестве кураторов на очном финальном этапе турнира   **Вакансия сценариста:**   * разработка сценария проведения финалов медиатурниров; * актуализация конкурсных заданий на финальных этапах с целью развития проектной-исследовательской деятельности в сфере медиа и журналистики среди учащихся; * помощь в организаии и курирование команд-участниц на финальных испытания. |
| Планируемые результаты проекта, специальные или функциональные требования к результату | **Вакансия продюсера:**   * закрепление навыков работы с современными коммуникационными технологиями, базами данных; * демонстрация навыков командной работы; * знакомство с профессиями, связанными с медиатехнологиями; * демонстрация умений применять полученные знания в области современных медиатехнологий.   **Вакансия сценариста:**   * Разработка и написание сценария и задания очных туров финала двух турниров; * Работа с командами участниками в качестве кураторов на очном финальном этапе турнира. |
| Дата начала проекта | 10.09.2022 |
| Дата окончания проекта | 3.12.2022 |
| Трудоемкость (часы в неделю) на одного участника | **Продюсер:**  3 часа в неделю; активные финальные дни 24.11 и 2.12.  **Сценарист:**  4 часа в неделю - первые две-три недели; и активные финальные дни 24.11 и 2.12. |
| Предполагаемое количество участников (вакантных мест) в проектной команде | 5 |
| Названия вакансий (ролей), краткое описание задач по каждой вакансии, количество кредитов и критерии отбора для участников проекта (если характер работ для всех участников совпадает, описывается одна вакансия)  Кредиты на 1 участника рассчитываются по формуле: продолжительность в неделях \* трудоемкость проекта в часах / 25 | **Вакансия №1: продюсер**  **Задачи:** формирование и ведение базы данных участников турнира в течение всего турнирного периода; рассылка информационных писем по участникам турнира в течение всего турнирного периода; осуществление обратной связи с участниками в течение всего турнирного периода;  работа с командами участниками в качестве кураторов на очном финальном этапе турнира.  **Количество кредитов: 2**  **Кол-во человек на проект: 3**  **Критерии отбора на вакансию:** умение и желание работать с базами данных, готовность вежливо и внимательно, отвечать на самые разные вопросы участников, грамотность, коммуникабельность, желание и готовность работать с подростками, готовность работать в выходные непосредственно перед финальным этапом турнира. |
| **Вакансия №2: сценарист**  **Задачи:** придумать и прописать сценарий очных туров двух турниров; придумать, сформулировать задание для участников финалов;  работа с командами участниками в качестве кураторов на очном финальном этапе турнира.  **Количество кредитов: 2**  **Кол-во человек на проект: 2**  **Критерии отбора на вакансию:** нестандартный подход к творческим задачам,умение работатьс большими объемами разной информации, коммуникабельность, желание и готовность работать с подростками, готовность работать в выходные непосредственно перед финальным этапом турнира. Опыт аналогичной работы приветствуется. |
|  |
| Общее количество кредитов | 10 |
| Форма итогового контроля | зачет |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | Отчет о проделанной работе/база данных участников конкурса |
| Формула оценки результатов, возможные критерии оценивания результатов с указанием всех требований и параметров | **О пр\*0.2 + О р\*0.6 + О гр\*0.2**  **О пр** - Оценка результата/продукта проекта  **О р** Оценка хода реализации проекта  **О гр** Оценка индивидуального вклада участника в групповую работу |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | нет |
| Ожидаемые образовательные результаты проекта | Умение работать в команде, навыки работы с таблицами и большим объемом данных, навыки соблюдения четких сроков, умение работать в режиме многозадачности и дедлайна, коммуникационные навыки. |
| Особенности реализации проекта: территория, время, информационные ресурсы и т.п. | Покровский бульвар, 11, G 521, график свободный, периодические видео и очные совещания, связь в течение рабочего дня |
| Рекомендуемые образовательные программы | Медиакоммуникации, Журналистика, Медиаменеджмент, Кинопроизводство |
| Требуется резюме студента | Да |
| Требуется мотивированное письмо студента | Да. В письме просьба указать, на какую вакансию вы подаете заявку. |

1. Не исключается реализация проектов, инициированных работником НИУ ВШЭ с привлечением организаций-партнеров. [↑](#footnote-ref-1)