**Для практической подготовки в форме проекта (инициатор – работник НИУ ВШЭ[[1]](#footnote-1))**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип элемента практической подготовки | *Проект* |
| Если проект, тип проекта | прикладной  |
| Наименование проекта | Ветхий Завет и его контекст: музейные коллекции и археологические парки Израиля (подготовка материалов для образовательного портала) |
| Подразделение инициатор проекта | ИКВИА |
| Руководитель проекта | *Шуляков Леонид Викторович* |
| Основное место работы руководителя проекта в НИУ ВШЭ | *ИКВИА* |
| Контакты руководителя (адрес эл. почты) | *lshulyakov@hse.ru* |
| Соруководители проекта от НИУ ВШЭ *(если имеются)* | *Юровицкая Мария Михайловка* |
| Контакты соруководителей от НИУ ВШЭ (адрес эл. почты) | *mmjurovitskaja@gmail.com* |
| Основная проектная идея / описание решаемой проблемы | Преподавателями ОП «Библеистика и история древнего Израиля» был собран большой архив фотографий музейных коллекций и археологических парков Израиля: музей Израиля, музей Библейских стран, музей Земли Израильской, Тель Хацор, Тель Мегиддо, Тель Дан, Бейт Шеан, Город Давидов и др. В ходе проекта участники опубликуют аннотированные подборки фотографий на новом образовательном портале, посвященном Библии.Проект реализуется в рамках проектной группы сотрудников ФГН "Разработка учебных материалов для изучения языков Библии и введения в современную библеистику" (руководитель - Селезнёв М.Г.).  |
| Цель и задачи проекта  | Цель проекта – наполнение нового образовательного портала по библеистике. Задачи:1. Подготовка описаний отдельных находок и археологических памятников.
2. Обработка фотографий, публикация материалов на сайте, оформление станиц сайта.
3. Создание схем/карт/таблиц/инфографики
4. Сбор библиографии для дальнейшего изучения памятников.
 |
| Проектное задание  | В ходе проекта участники подготовят небольшие описания памятников, обработают фотографии и вывесят их на сайте проекта. |
| Планируемые результаты проекта, специальные или функциональные требования к результату | В результате работы проекта будет создано несколько страниц сайта, посвященных истории и археологии древнего Израиля.  |
| Дата начала проекта | *1.10.2022* |
| Дата окончания проекта | *30.04.2023* |
| Трудоемкость (часы в неделю) на одного участника | *3* |
| Предполагаемое количество участников (вакантных мест) в проектной команде | *12* |
| Названия вакансий (ролей), краткое описание задач по каждой вакансии, количество кредитов и критерии отбора для участников проекта *(если характер работ для всех участников совпадает, описывается одна вакансия)**Кредиты на 1 участника рассчитываются по формуле: продолжительность в неделях \* трудоемкость проекта в часах / 25* | *Вакансия №1:*1. *Задачи:*

Подготовка описаний экспонатов музейных коллекций и археологических парков Израиля*Количество кредитов:*4*Критерии отбора на вакансию:*Интерес к библейским исследованиям и истории древнего Израиля, опыт подготовки материалов научно-популярной направленности |
| *Вакансия №2:*1. Обработка фотографий, публикация материалов на сайте, оформление станиц сайта. Создание схем/карт/таблиц/инфографики

*Задачи:*1. Подготовка визуального контента и оформление портала, посвященного библейским исследованиям. Создание схем/карт/таблиц/инфографики

*Количество кредитов:*4*Критерии отбора на вакансию:*Специализация в области дизайна и визуализации данных |
| *Вакансия №3:*Сбор библиографии для дальнейшего изучения памятников.*Задачи:*Анализ новейших публикаций по релевантным темам для дополнения библиографическими описаниями аннотированных коллекций фотоматериалов*Количество кредитов:*4*Критерии отбора на вакансию:*Специализация в области истории, интерес к археологии древнего Израиля |
| Общее количество кредитов | *48* |
| Форма итогового контроля | *Аттестация проводится по результатам проделанной работы* |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | *Отчет/презентация/база данных/текст и пр.* |
| Формула оценки результатов, возможные критерии оценивания результатов с указанием всех требований и параметров | *формула результирующей оценки* |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | *Да* |
| Ожидаемые образовательные результаты проекта  | *Создание материалов (аннотированные коллекции фотографий, библиографические указатели, схемы, карты, таблицы, инфографика) для просветительского портала, посвященного библейским исследованиям* |
| Особенности реализации проекта: территория, время, информационные ресурсы и т.п.  | *Удаленная работа* |
| Рекомендуемые образовательные программы | Бакалавриат

|  |  |
| --- | --- |
| Востоковедение (Санкт-Петербург) |  |
| Дизайн (Санкт-Петербург) |  |
| Филология (Санкт-Петербург) |  |
| Дизайн (Нижний Новгород) |  |
| Дизайн (Пермь) |  |
| Античность |  |
| Арабистика: язык, словесность, культура |  |
| Ассириология |  |
| Востоковедение |  |
| Дизайн |  |
| Египтология |  |
| История |  |
| История искусств |  |
| Культурология |  |
| Медиакоммуникации |  |
| Международные отношения |  |
| Монголия и Тибет |  |
| Турция и тюркский мир |  |
| Филология |  |
| Философия |  |
| Христианский Восток |  |
| Эфиопия и арабский мир |  |
| Языки и литература Индии |  |
| Языки и литература Юго-Восточной Азии |  |
| Язык и литература Ирана |  |
| Язык и литература Японии |  |
| Язык, словесность и культура Китая |  |
| Язык, словесность и культура КореиМагистратура:

|  |  |
| --- | --- |
| Дизайн (Санкт-Петербург) |  |
| Античная и восточная археология |  |
| Визуальная культура |  |
| Дизайн |  |
| Иностранные языки и межкультурная коммуникация |  |
| История современного мира |  |
| Культурные исследования |  |
| Лингвистическая теория и описание языка |  |
| Медиевистика |  |
| Политика. Экономика. Философия |  |
| Прикладная культурология |  |
| Современная журналистика |  |
| Философия и история религии |  |
| Философская антропология |  |

 |  |

 |
| Требуется резюме студента | *Да* |
| Требуется мотивированное письмо студента | *Нет* |

1. Не исключается реализация проектов, инициированных работником НИУ ВШЭ с привлечением организаций-партнеров. [↑](#footnote-ref-1)