**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | Исследовательский |
| Название проекта | Студенческое СМИ о Японии периодичностью раз в две недели  (в формате стенгазеты и страницы в соц. сетях) |
| Руководитель проекта | Абрамова Екатерина Сергеевна  Брюхова Екатерина Ивановна |
| Подразделение-инициатор проекта | Школа востоковедения Факультета мировой экономики и мировой политики НИУ ВШЭ |
| Цель проекта | Сформировать у учащихся представление о работе с новостными текстами, познакомить с разными жанрами журналистики, улучшить навыки работы в команде. Полученные навыки учащиеся смогут применить в будущем, а архив публикаций данного ресурса станет оригинальным источником знаний о японском языке, а также культуре и традициях Японии |
| Задачи проекта | 1) дать название СМИ, сформировать рубрики, определить объём печатной версии, создать группы в соцсетях, пригласить участников;  2) определить роли в команде, назначить дедлайны выполнения заданий;  3) создавать контент в соответствии с годовым планом, соблюдать дедлайны;  4) следить за размещением печатной версии на стенде около аудитории японской секции;  5) привносить креативные идеи в проект. |
| Планируемые результаты проекта,  специальные или функциональные  требования к результату | За период деятельности проекта планируется:  1) создание не менее 15 печатных выпусков стенгазеты;  2) создание и ежедневное ведение группы в ВКонтакте на протяжении 8 месяцев;  3) создание и ежедневное ведение группы в ВКонтакте на протяжении 8 месяцев; |
| Требования к участникам с указанием ролей  в проектной команде при групповых  проектах | К участию в проекте приглашаются  школьники и лицеисты старших классов, студенты 1-4 курсов бакалавриата и 1-2 курса магистратуры, а также аспиранты любых образовательных программ и подразделений НИУ ВШЭ и других ВУЗов. |
| Количество вакантных мест на проекте | 15 |
| Проектное задание | 1) **2 организатора проекта** отвечают за общую концепцию СМИ, распределяют роли в команде, решают административные вопросы, занимаются конечной редактурой;  2) **1 помощник организаторов,** координатор проекта со студенческой стороны, отвечает за конечную корректуру и вид печатного СМИ, а также публикаций в соцсетях;  3) **3 корректора** отвечают за корректуру печатного СМИ и текстов в двух соцсетях соответственно;  4) **1 верстальщик печатного выпуска** отвечает за вёрстку печатного выпуска (в Adobe InDesign или другой программе);  5) **1 редактор страницы в VK;**  6) **1 редактор страницы в telegram;**  7) **2-3 новостника** для отбора и перевода новостей;  8) **2-4 журналиста** для перевода новостей, освещения культурной жизни, интервьюирования, создания фотогалереи;  9) **2-3** **ответственных за лингвистические разделы** (пословицы, головоломки, иероглифы) |
| Критерии отбора студентов | Разобраны в соответствие с проектным заданием.  1) работоспособность, креативность, ответственность и выносливость, опыт написания текстов и реферирования, наличие тесных связей со студентами-японистами и другими сообществами по Японии;  2) интерес к Японии, готовность получать новые знания, желательно – опыт ведения страниц в ВКонтакте и telegram и оценки качества Интернет-публикаций;  3) опыт работы в графических редакторах: Adobe Photoshop, Adobe InDesign и других программ для диджитал-рисования и вёрстки;  5) коммуникабельность, готовность общаться с коллегами и интервьюируемыми, а также умение привлекать партнёров и участников к продукту, открытость и пассионарность. |
| Рекомендуемые образовательные программы | **Бакалавриат**  » Востоковедение » Философия » Филология » Фундаментальная и компьютерная лингвистика » Программа двух дипломов НИУ ВШЭ и Университета Кёнхи «Экономика и политика в Азии» » История искусств » Монголия и Тибет » Язык и литература Японии » Языки и литература Индии » Языки и литературы ЮВА » Культурология » Мировая экономика » Международные отношения » Современное искусство » История (СПб) » Востоковедение (СПБ) » Иностранные языки и межкультурная коммуникация » Античность » Библеистика и история древнего Израиля » Эфиопия и арабский мир » Ассириология » Турция и тюркский мир » Язык и литература Ирана  **Магистратура**  » Социально-экономическое и политическое развитие современной Азии » Экономика, политика и бизнес в Азии / Economics, politics and business in Asia » Международные отношения: европейские и азиатские исследования » Дизайн » Прикладная культурология » Античная и восточная археология » История художественной культуры и рынок искусства » Философия и история религии » Философская антропология » Языковая политика в условиях этнокультурного разнообразия » Цифровые методы в гуманитарных науках |
| Критерии оценивания  результатов проекта | » соответствие установленных количественных показателей реальному положению вещей к концу мая 2023 года; |
| Формат проведения | Офлайн (печатная версия, размещение в коридорах НИУ ВШЭ), онлайн (в соцсетях) |