**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | Исследовательский |
| Название проекта | Студенческое СМИ о Японии периодичностью раз в две недели (в формате стенгазеты и страницы в соц. сетях) |
| Руководитель проекта | Абрамова Екатерина СергеевнаБрюхова Екатерина Ивановна |
| Подразделение-инициатор проекта | Школа востоковедения Факультета мировой экономики и мировой политики НИУ ВШЭ |
| Цель проекта | Сформировать у учащихся представление о работе с новостными текстами, познакомить с разными жанрами журналистики, улучшить навыки работы в команде. Полученные навыки учащиеся смогут применить в будущем, а архив публикаций данного ресурса станет оригинальным источником знаний о японском языке, а также культуре и традициях Японии |
| Задачи проекта | 1) дать название СМИ, сформировать рубрики, определить объём печатной версии, создать группы в соцсетях, пригласить участников;2) определить роли в команде, назначить дедлайны выполнения заданий;3) создавать контент в соответствии с годовым планом, соблюдать дедлайны;4) следить за размещением печатной версии на стенде около аудитории японской секции;5) привносить креативные идеи в проект.  |
| Планируемые результаты проекта,специальные или функциональныетребования к результату | За период деятельности проекта планируется:1) создание не менее 15 печатных выпусков стенгазеты;2) создание и ежедневное ведение группы в ВКонтакте на протяжении 8 месяцев; 3) создание и ежедневное ведение группы в ВКонтакте на протяжении 8 месяцев; |
| Требования к участникам с указанием ролейв проектной команде при групповыхпроектах | К участию в проекте приглашаютсяшкольники и лицеисты старших классов, студенты 1-4 курсов бакалавриата и 1-2 курса магистратуры, а также аспиранты любых образовательных программ и подразделений НИУ ВШЭ и других ВУЗов.  |
| Количество вакантных мест на проекте | 15 |
| Проектное задание | 1) **2 организатора проекта** отвечают за общую концепцию СМИ, распределяют роли в команде, решают административные вопросы, занимаются конечной редактурой;2) **1 помощник организаторов,** координатор проекта со студенческой стороны, отвечает за конечную корректуру и вид печатного СМИ, а также публикаций в соцсетях; 3) **3 корректора** отвечают за корректуру печатного СМИ и текстов в двух соцсетях соответственно;4) **1 верстальщик печатного выпуска** отвечает за вёрстку печатного выпуска (в Adobe InDesign или другой программе);5) **1 редактор страницы в VK;**6) **1 редактор страницы в telegram;**7) **2-3 новостника** для отбора и перевода новостей;8) **2-4 журналиста** для перевода новостей, освещения культурной жизни, интервьюирования, создания фотогалереи;9) **2-3** **ответственных за лингвистические разделы** (пословицы, головоломки, иероглифы) |
| Критерии отбора студентов | Разобраны в соответствие с проектным заданием.1) работоспособность, креативность, ответственность и выносливость, опыт написания текстов и реферирования, наличие тесных связей со студентами-японистами и другими сообществами по Японии;2) интерес к Японии, готовность получать новые знания, желательно – опыт ведения страниц в ВКонтакте и telegram и оценки качества Интернет-публикаций;3) опыт работы в графических редакторах: Adobe Photoshop, Adobe InDesign и других программ для диджитал-рисования и вёрстки;5) коммуникабельность, готовность общаться с коллегами и интервьюируемыми, а также умение привлекать партнёров и участников к продукту, открытость и пассионарность. |
| Рекомендуемые образовательные программы | **Бакалавриат**» Востоковедение» Философия» Филология» Фундаментальная и компьютерная лингвистика» Программа двух дипломов НИУ ВШЭ и Университета Кёнхи «Экономика и политика в Азии»» История искусств» Монголия и Тибет» Язык и литература Японии» Языки и литература Индии» Языки и литературы ЮВА» Культурология» Мировая экономика» Международные отношения» Современное искусство» История (СПб)» Востоковедение (СПБ)» Иностранные языки и межкультурная коммуникация» Античность» Библеистика и история древнего Израиля» Эфиопия и арабский мир» Ассириология» Турция и тюркский мир» Язык и литература Ирана**Магистратура**» Социально-экономическое и политическое развитие современной Азии» Экономика, политика и бизнес в Азии / Economics, politics and business in Asia» Международные отношения: европейские и азиатские исследования» Дизайн» Прикладная культурология» Античная и восточная археология» История художественной культуры и рынок искусства» Философия и история религии» Философская антропология» Языковая политика в условиях этнокультурного разнообразия» Цифровые методы в гуманитарных науках |
| Критерии оцениваниярезультатов проекта | » соответствие установленных количественных показателей реальному положению вещей к концу мая 2023 года; |
| Формат проведения | Офлайн (печатная версия, размещение в коридорах НИУ ВШЭ), онлайн (в соцсетях) |