**Заявок-предложение на практическую подготовку в форме проекта**

***YouTube-канал и комиксы «Чайхана»***

|  |  |
| --- | --- |
| Вид практики | *Проектная (прикладная)*  |
| Тип элемента практической подготовки | *Проект* |
| Если проект, тип проекта | *прикладной* |
| Язык реализации | *Русский* |
| Профильная организация | *-* |
| Наименование проекта | *YouTube-канал и комиксы «Чайхана»* |
| Инициатор проекта | *Шостаковская Елена Станиславовна*  |
| Контакты инициатора (телефон) | 8-916-419-97-90 |
| Контакты инициатора (адрес эл. почты) | eshostakovskaya@hse.ru gabrthegod@gmail.comgngabaraev@edu.hse.ru |
| Описание проектной идеи | *Создание видео и графического контента на платформе YouTube и создания графического материала в рамках трансмедийного расширения проекта «Чайхана» (ранее: «Чайхана-подкаст»).* |
| Обоснование проектной идеи | *Для проекта нужны сотрудники в указанных сферах, готовые раскрутить его и расширить формат материалов. Участники получат необходимый в вышеуказанной сфере и подтвержденный опыт для портфолио и резюме.*  |
| Цель и задачи проекта  | *Целью проекта является создание видео-контента на канале YouTube и коротких не детализированных комиксов в сообществе ВК* |
| Проектное задание  | *Создание покадрового сценария для видео научно-популярного характера согласно тематике проекта (изучение культур Северного Кавказа, Центральной Азии, Ближнего востока и поднятие межнациональной теме данных культур в призме медийного пространства СНГ). Согласно покадровому сценарию создавать на основе отобранных исходников видео (монтаж, склейка). Администрирование и оформление канала YouTube. Создание комиксов на основе дополнительного сценария от менеджеров проекта на основе фольклора вышеуказанных народов.*  |
| Планируемые результаты проекта, специальные или функциональные требования к результату | *Раскрученный канал на YouTube, запущенная линейка комиксв, расширение аудитория проекта, переход в трансмедийный формат, новые форматы тематического материала* |
| Предполагается ли оплата по проекту | *Нет* |
| Тип занятости студента | *Смешанная* |
| Дата начала проекта | *21.11.2022* |
| Дата окончания проекта | *27.06.2023* |
| Предполагаемое количество участников (вакантных мест) в проектной команде | 4 |
| Количество кредитов на 1 студента | 8 |
| Названия вакансий (ролей), краткое описание задач по каждой вакансии, и критерии отбора для участников проекта *(если характер работ для всех участников совпадает, описывается одна вакансия)* | *Вакансия №1: Монтажер (в количестве 2 человек)**Задачи: монтаж видео**Количество кредитов:6**Критерии отбора на вакансию: короткое резюме с описанием уровня владения нужным инструментарием и имеющегося опыта* |
| *Вакансия №2: Сценарист* *Задачи: создание покадрового сценария* *Количество кредитов:6**Критерии отбора на вакансию: короткое резюме с описанием уровня владения нужным инструментарием и имеющегося опыта* |
| *Вакансия №3: Художник для комиксов**Количество кредитов:6* *Задачи: отрисовка сцен комикса по предоставляемому сценарию без высокой детализации (референсы в случае надобности отправляем в частном порядке при подаче заявки)**Критерии отбора на вакансию: короткое резюме с описанием уровня владения нужным инструментарием и имеющегося опыта* |
| Особенности реализации проекта: территория, время, информационные ресурсы и т.п.  | *Адрес – корпус ВШЭ на Хитровском переулке д. 2/8 к.5, график – решается в частном порядке, ресурсы – сообщество ВКонтакте, канал в Telegram, подкаст на Mave* |
| Рекомендуемые кампусы НИУ ВШЭ | *Москва*  |
| Рекомендуемый уровень обучения студентов | *Бакалавриат**Магистратура*  |
| Рекомендуемые образовательные программы *(необязательно)* | *Бакалавриат: Журналистика, медиакоммуникации, дизайн, реклама**Магистратура: Трансмедийное производство в цифровых индустриях* |
| Рекомендуемые курсы обучения студентов | *Бакалавриат: 2,3,4 курс**Специалитет: 1,2,3,4,5 курс**Магистратура: 1, 2 курс* |
| Теги *(необязательно)* | *#Чайхана* |
| Требуется резюме студента  | *Да* |
| Требуется мотивированное письмо студента | *По желанию* |