**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | Исследовательский |
| Название проекта | Особенности восприятия рисованных историй (комиксов) у лиц с разными когнитивными стилями |
| Подразделение инициатор проекта | Научно-учебная лаборатория психологии способностей |
| Руководитель проекта | Кургинян Сергей Сергеевич – заведующий лабораторииТел. (раб): +7(495) 7096568E-mail: skurginyan@hse.ru |
| Подробное описание содержания проектной работы | Среди современных способов обучения наибольшую актуальность приобретают образовательные технологии, основанные на рисованных историях - комиксах. Их широкое распространение в дисциплинах гуманитарного и естественно-научного цикла привело к усилению внимания исследователей из разных областей науки (культурологии, педагогики, социологии и др.). Особый интерес представляет психологическая сторона данного вопроса, главным образом, восприятие комиксов при их использовании в обучающих целях.В данной работе наше внимание уделено исследованию особенностей восприятия рисованных историй (комиксов) у лиц с разными когнитивными стилями. Ее результатом будет являться выявление требований, предъявляемым к интерпретации результатов использования рисованных историй с учетом индивидуальных различий в их восприятии.  |
| Цель и задачи проекта | Цель – изучение индивидуальных особенностей восприятия учащимися с различными когнитивными стилями рисованных историй (комиксов)Задачи проекта:1. Провести анализ источников, содержащих дидактические материалы, использующие рисованные истории (комиксы)
2. Выделить группы респондентов с разными когнитивными стилями
3. Выявить индивидуальные различия восприятия рисованных историй (комиксов) у обучающихся с различными когнитивными стилями
 |
| Проектное задание (виды деятельности, выполняемые студентом в проекте) | * Разработка стимульного материала с учетом анализа дидактических материалов, содержащих рисованные истории (комиксы)
* Проведение тестирования для выявления групп респондентов с различными когнитивными стилями
* Осуществление эмпирического исследования с целью выявления особенностей восприятия рисованных историй (комиксов) у людей с различными когнитивными стилями
* Обработка результатов эмпирического исследования
* Составление отчета на основе полученных эмпирических данных, их обработке, интерпретации;
* Участие в подготовке научной публикации (статья, тезисы доклада или постер для участия в конференции).
 |
| Сроки реализации проекта | с 04.09.2017 г. по 30.11.2018г. |
| Количество кредитов  | 2 |
| Форма итогового контроля | Зачет |
| Тип занятости студента | Удаленная работа / Работа на месте |
| Трудоемкость (часы в неделю)  | 4 ч. |
| Вид проектной деятельности | Общая по проекту |
| Требования к студентам, участникам проекта | Соблюдение дедлайнов.Наличие интереса к исследованию.Английский язык. |
| Планируемые результаты проекта | * Выделить типовые дидактические задания с рисованными историями для обучающихся
* Определить требования, предъявляемые к интерпретации результатов использования рисованных историй с учетом индивидуальных различий в их восприятии
 |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию  | Индивидуальный отчет по обработке и интерпретации данных, полученных в ходе реализации Проекта.Тезисы доклада или постер участия в конференции по тематике исследования, научная статья. |
| Критерии оценивания результатов проекта | Объем выполненной работы по результатам решения в Проекте задач.Отчетные материалы по Проекту.Соблюдение дедлайнов. |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | Да |
| Количество вакантных мест на проекте | 3 |
| Критерии отбора студентов (применяются в случае большого количества заявок на проект) | Наличие интереса к исследованию и знание английского языка. |
| Рекомендуемые образовательные программы | Психология, Культурология, История искусств |
| Территория | Факультет социальных наук / Департамент психологии / Научно-учебная лаборатория психологии способностейАдрес: Волгоградский пр-т, д. 46б, каб. 212 |