**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | Групповой, среднесрочный |
| Название проекта | Литературные вечера памяти жертв политических репрессий(сокращённое название: «Литературные вечера») |
| Подразделение инициатор проекта | Департамент интегрированных коммуникаций Факультета коммуникаций, медиа и дизайна |
| Руководитель проекта | Соколова Татьяна Дмитриевна, старший преподаватель Департамента интегрированных коммуникаций |
| Подробное описание содержания проектной работы | Актеры театра и кино, а также известные писатели читают произведения, посвящённые политическим репрессиям XX века, в режиме онлайн-трансляции. Таким образом, любой желающий может стать зрителем мероприятия. Проект является одновременно онлайн и офлайн мероприятием, так как литературные вечера с небольшим количеством зрителей (среди которых узники ГУЛАГа и члены их семей, партнёры, друзья проекта и СМИ) транслируются в сети Интернет. Проект будет освещаться в СМИ, в том числе информационными партнёрами Фонда. В срок с сентября по декабрь планируется проведение четырёх литературных вечеров, то есть по одному вечеру ежемесячно. Предварительная тематика вечеров: вечер А. Солженицына; вечер В. Шаламова; чтение отрывков из романа «Лестница Якова» (читает автор Л. Улицкая); вечер «Поэзия ГУЛАГа». Проведение литературных вечеров предварительно согласовано с Фондом Памяти и включено в цикл мероприятий акции «Помни». Проект является культурным событием, а также направлен на активизацию сбора народных пожертвований на Стену Скорби. |
| Цель и задачи проекта | **Стратегическая цель** - инициировать осмысление и обсуждение проблем истории политических репрессий посредством проведения цикла литературных вечеров (чтения произведений, в которых отражается эпоха политических репрессий) с онлайн-трансляцией.**Практическая цель** - стимулировать общественность, в том числе молодежную аудиторию, к осуществлению пожертвований в Фонд Памяти на строительство памятника «Стена скорби», а также привлечь внимание к открытию монумента. |
| Проектное задание (виды деятельности, выполняемые студентом в проекте) | Привлечение СМИ к освещению мероприятияПриглашение гостейПродвижение проекта в социальных медиаОсуществление видеосъёмки и прямой трансляции |
| Сроки реализации проекта | 4 сентября – 30 ноября 2017 года |
| Количество кредитов  | 3 |
| Форма итогового контроля | Три проведенных литературных вечера с трансляцией на сайте информационного партнера проекта |
| Тип занятости студента | Полная |
| Трудоемкость (часы в неделю)  | 5 |
| Вид проектной деятельности | Групповой |
| Требования к студентам, участникам проекта | Опыт видеосъемки, информационного сопровождения проектов и event-менеджмента |
| Планируемые результаты проекта | Проведение трех литературных вечером |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию  | Отчет о проделанной работе |
| Критерии оценивания результатов проекта | Эффективность проекта будет оцениваться по количественным критериям: количество просмотров видеотрансляций, количество размещённых публикаций в СМИ и социальных медиа.Оценку качества проведения мероприятий будет осуществлять Фонд Памяти – будет дана обратная связь в течение проекта и по его окончании |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | Нет |
| Количество вакантных мест на проекте | 27 |
| Критерии отбора студентов (применяются в случае большого количества заявок на проект) | На основе мотивационного письма, резюме и личной беседы с кандидатами |
| Рекомендуемые образовательные программы | Реклама и связи с общественностью, медиакоммуникации, журналистика, дизайн |
| Территория | Многофункциональный инновационный телевизионный технический центр НИУ ВШЭ, ТЕЛЕСТУДИЯ АСБ-111 |