Уважаемые студенты,

Приглашаем вас принять участие в проекте, направленном на изучение нейрональных осцилляций рабочей памяти. Под рабочей памятью понимается сложный процесс, который предполагает кодирование информации, ее удержание, изъятие, а также игнорирование неважных на данный момент стимулов. Благодаря предыдущим исследованиям, мы знаем частоты, которые возникают на этих стадиях. Используя стимуляцию переменным током (tACS), мы хотим проверить их участие в процессе рабочей памяти. В дальнейшем мы планируем использовать этот метод вместе с персональными данными электроэнцефалографии испытуемого.

Для продолжения эксперимента нам необходимо проверить работу созданного нашей командой задания. Для запуска уже все готово: задание, программа, процедура и даже скрипты для анализа в R Studio. От Вас потребуется проведение поведенческого эксперимента, длительность которого составляет от двух до трех часов на одного испытуемого. Предполагаемое количество испытуемых: от 10 до 15, зависит от силы эффекта. Количество времени, которое Вам потребуется для проведения будем обговаривать лично с каждым.

Мы надеемся, что Вас заинтересует наш проект в дальнейшем и Вы будете готовы продолжать заниматься им и после окончания стажировки. Вы можете выбрать его в качестве курсовой работы на следующий год, рассматривать, как возможность попрактиковаться в анализе данных, а также узнать больше о современных подходах к изучению рабочей памяти. Знание английского языка сильно приветствуется, так как одним из руководителей проекта является иностранный профессор.

Надеемся, до скорой встречи!

Руководители проекта:

Борис Гуткин, PhD, Центр Нейроэкономки и когнитивных исследований, Высшая нормальная школа, Франция

Маттео Феурра, PhD, Центр Нейроэкономки и когнитивных исследований

Участники проекта:

Никита Новиков, мл. научный сотрудник, Центр Нейроэкономки и когнитивных исследований

Мария Ермолова, BSci, Центр Нейроэкономки и когнитивных исследований

Валерия Белянина, BSci, Центр Нейроэкономки и когнитивных исследований