**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| *Тип проекта* | Сервисный |
| *Название проекта* | Сопровождение выставки «Музей участия – Искусство быть» |
| *Подразделение инициатор проекта* | Международная лаборатория позитивной психологии личности и мотивации |
| *Руководитель проекта* | Лебедева Анна Александровна, к. психол. н., старший научный сотрудник, anna.alex.lebedeva@gmail.com |
| *Подробное описание содержания проектной работы* | Проект посвящен организации инклюзивной выставки (с 06.03.2019 по 14.04.2019).  Государственный центр современного искусства РОСИЗО совместно с Международной лабораторией позитивной психологии личности и мотивации проводит подготовку волонтеров, занятых в работе выставки «Музей участия – Искусство быть».  Выставка спроектировна как творческая лаборатория и является одним из компонентов комплексной программы развития инклюзивной среды музея. |
| *Цель и задачи проекта* | Включение студентов в практику сопровождения посетителей инклюзивной выставки (то есть выставки, которая будет ориентирована на широкую аудиторию и адаптирована под особенности людей с ограниченными возможностями здоровья). |
| *Проектное задание (виды деятельности, выполняемые студентом в проекте)* | На первом этапе работы студенты пройдут серию обучающих тренингов со специалистами, в ходе которых они получат представление о работе инклюзивной выставки; повысят уровень компетенции в практике сопровождения людей с ограниченными возможностями здоровья.  На втором этапе студенты примут участие в работе выставки в качестве волонтеров (медиаторов, тьюторов, помощников). |
| *Сроки реализации проекта* | 18.02.2019-1.05.2019 |
| *Количество кредитов* | 3 |
| *Форма итогового контроля* | Зачет |
| *Тип занятости студента* | Работа на месте |
| *Трудоемкость (часы в неделю)* | В среднем 3 часа в неделю |
| *Вид проектной деятельности* | Общая по проекту |
| *Требования к студентам, участникам проекта* | Приглашаются кандидаты с выраженным интересом к проблемам современного искусства,  желающие получить опыт участия в организации выставок с учетом современных инклюзивных практик.  Конкурсный отбор включает интервью на предмет выявления мотивации к участию и имеющегося релевантного опыта. |
| *Планируемые результаты проекта* | В ходе реализации проекта участники приобретут опыт инклюзивного сопровождения и новые компетенции по работе выставки, которая нацелена на разных людей, включая тех, кто имеет ограниченные возможности здоровья. |
| *Формат представления результатов, который подлежит оцениванию* | Дневник волонтера |
| *Критерии оценивания результатов проекта* | Посещение мероприятий, организованных для обучения волонтеров. Факт работы на выставке. |
| *Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки* | Да |
| *Количество вакантных мест на проекте* | 20 |
| *Критерии отбора студентов*  *(применяются в случае большого количества заявок на проект)* | От участников ожидается проявление инициативы, самоорганизации и самоконтроля.  Предпочтение оказывается студентам и магистрантам образовательных программ «Психология» и «История искусств», однако основным критерием является мотивация студента.  Существенным плюсом будет интерес к современному искусству, инклюзивным практикам, а также владение иностранными языками, достаточное для общения с посетителями выставки. |
| *Рекомендуемые образовательные программы* | Все |
| *Территория* | Международная лаборатория позитивной психологии личности и мотивации:  Славянская пл., 4/2 (м. Китай-город)  Государственный центр современного искусства РОСИЗО: ул. Зоологическая, д. 13, строение 2 (м. Баррикадная). |