**Проект: Греческий язык во взаимодействии культур и обществ средневекового Востока**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | *Исследовательский* |
| Название проекта | *Греческий язык во взаимодействии культур и обществ средневекового Востока* |
| Подразделение инициатор проекта | *Школа востоковедения* |
| Руководитель проекта | *Рогожина Анна Алексеевна* |
| Подробное описание содержания проектной работы | *Проект предполагает:**1. изучение роли греческого языка в общественной и культурной жизни Ближнего Востока и Средней Азии в Средние века;**2. знакомство с греческим (древнегреческим) языком, для чего будут предоставлены возможности овладеть грамматикой, морфологией, лексикой и синтаксисом; 3. приобретение начальных навыков в греческой палеографии; 4. работу с факсимиле рукописей и папирусов. Результатом проекта должно стать комплексное описание выбранного памятника литературы и /или искусства.* |
| Цель и задачи проекта | Цель проекта:- исследование роли и значимости различных аспектов греческого языка в межкультурной коммуникации восточных обществ;- знакомство с основами папирологии; - приобретение навыков палеографической работы;- самостоятельное исследование параллельных или схожих текстов на греческом и восточном языке (языках) |
| Проектное задание (виды деятельности, выполняемые студентом в проекте) | *Первая половина года – знакомство с греческим языком, посещение музеев, реферирование научных статей.**Вторая половина года – самостоятельный подбор и реферирование научной литературы, посещение музеев, самостоятельное исследование выбранного текста или памятника изобразительного искусства* |
| Сроки реализации проекта | *Сентябрь 2019-июнь 2020* |
| Количество кредитов  | *6 кредитов* |
| Форма итогового контроля | *Экзамен* |
| Тип занятости студента | *На месте* |
| Трудоемкость (часы в неделю) | *6-8 часов в неделю (с учетом самостоятельной работы)*  |
| Вид проектной деятельности | *Индивидуальная – в рамках самостоятельной работы студента над выбранным памятником**Групповая – при подготовке студенческой конференции и написании исследовательских статей* |
| Требования к студентам, участникам проекта | *Ответственность и пунктуальность, готовность к большим объемам самостоятельной работы* |
| Планируемые результаты проекта | *Комплексное описание выбранного памятника литературы и /или искусства.**На выбор:**- Научно-исследовательские статьи по выбранному студентом памятнику литературы или изобразительного искусства, представленные на студенческой конференции**- Переводы оригинальных текстов с комментариями* |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию  | *Научный текст:**- Эссе или статьи (в соавторстве)**- Переводы оригинальных текстов с филологическими и /или историческими комментариями*  |
| Критерии оценивания результатов проекта | *- Оценка использованных в проекте способов и технологий**- Оценка сформированности планируемых компетенций**- Оценка индивидуального вклада участника в групповую работу**- Оценка презентации/защиты проекта* |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | *Нет* |
| Количество вакантных мест на проекте | *8* |
| Критерии отбора студентов (применяются в случае большого количества заявок на проект) | *Хорошая успеваемость. Готовность к большим объемам самостоятельной работы* |
| Рекомендуемые образовательные программы | *Востоковедение, история, лингвистика, философия, история искусств, филология, иностранные языки* |
| Территория | *Старая Басманная* |