Проектное предложение

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | *Cервисный* |
| Название проекта | Создание путеводителя «Соловки» |
| Подразделение инициатор проекта | Школа дизайна |
| Руководитель проекта | *Кузнецова Александра Владимировна* |
| Заказчик проекта / востребованность проекта | Школа дизайна  |
| Основная проектная идея / описание решаемой проблемы | Создание путеводителя по Соловкам, опираясь на итоги экспедиции «Искусство Русского Севера. Соловки» |
| Цель проекта  | Обобщение и обработка собранного в экспедиции материала, верстка путеводителя, поиск дополнительного архивного контента и работа с текстовой частью издания.  |
| Планируемые результаты проекта, специальные или функциональные требования к результату | По материалам, собранным в экспедиции, с использованием выполненных иллюстраций силами студентов-участников экспедиции создается книга арт-путеводитель.Путеводитель содержит иллюстративные и текстовые материалы. Примерный объем не менее 100 полос. |
| Требования к участникам с указанием ролей в проектной команде при групповых проектах | Роли участников распределяются в зависимости от выполнения иллюстраций к отдельным главам арт-путеводителя, среди которых: I. СОЛОВКИ. ДЕСЯТЬ ГЛАВНЫХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ1. Белое море2. Киты-белухи3. Соль, усолье, варницы4. «Вавилоны»5. Скиты6. Дамба7. Соловецкая крепость8. Озера и каналы9. Филипповские садки10. Дача архимандрита, ботанический садII. ЧУДО СЕВЕРНОЙ ПРИРОДЫIII. СЕВЕРНЫЙ ФОРПОСТ. Военная история Соловецкого монастыряIV. СОЛОВКИ В НАКАЗАНИЕV. СОЛОВЕЦКИЙ МОНАСТЫРЬ: ХРАМЫ, ЛИЦА, ИСТОРИИVI. СОВЕТЫ ПУТЕШЕСТВЕННИКАМ |
| Количество вакантных мест на проекте | 12 |
| Проектное задание  | *Вёрстка арт-путеводителя объемом от 100 полос с использованием иллюстраций и текстов, подготовленных участниками экспедиции.* |
| Критерии отбора студентов  | *Участие в экспедиции «Искусство Русского Севера. Соловки»* |
| Сроки и график реализации проекта  | *02.09.2019 — 06.10.2019* |
| Трудоемкость (часы в неделю) на одного участника | *20* |
| Количество кредитов |  *Продолжительность в неделях (5) \* трудоемкость проекта в часах (20) / 25 = 4 кредита (ЗЕ)* |
| Форма итогового контроля | *Экзамен*  |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | *Арт-путеводитель «Соловки» в электронном и печатном формате, индивидуальный отчет студента о проделанной работе (устная защита и подготовка презентации)* |
| Образовательные результаты проекта  | *Соответствуют образовательной траектории и компетенциям образовательных программ «Дизайн», «Современное искусство»*  |
| Критерии оценивания результатов проекта с указанием всех требований и параметров  | *Оценка итоговая = 70% \*накопленная оценка + 30% \*оценка за экзамен.* *Оценка за экзамен = 50% \*устная защита отчета по проекту + 50% \*оценка за презентацию**Оценка накопленная (100%) ставится за подготовленную во время реализации проекта иллюстрацию* |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | *Да* |
| Рекомендуемые образовательные программы | *Дизайн, Современное искусство* |
| Территория | *Москва, Малая Пионерская ул., дом 12* |