**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | *Исследовательский* |
| Название проекта | *Историческая память и «историческое место»: воспоминания об арабской работорговле 19 века в современной Танзании* |
| Подразделение инициатор проекта | *Международный центр антропологии ШИН ФГН* |
| Руководитель проекта | *А.А. Банщикова* |
| Подробное описание содержания проектной работы | *Участники проекта будут расшифровывать англоязычные интервью (записанные на диктофон беседы с танзанийцами разных социальных слоев, возраста и пола, с разным уровнем образования), собранные сотрудниками МЦА в ходе полевого исследования в Танзании (август 2019) в пяти городах и населенных пунктах: Дар-эс-Салам, Занзибар, Танга, Пангани, Багамойо.* |
| Цель и задачи проекта | *- Знакомство с методами полевого антропологического исследования*  *- Расшифровка интервью*  *- Получение навыков перевода устной речи в письменный текст* |
| Проектное задание (виды деятельности, выполняемые студентом в проекте) | *Расшифровка 5-7 интервью с жителями указанных городов* |
| Сроки реализации проекта | *1 – 20 сентября 2019 г.* |
| Количество кредитов | *3* |
| Форма итогового контроля | *Проверка расшифровок* |
| Тип занятости студента | *Удаленная работа с периодическими консультациями с ведущими проекта (А.А. Банщикова и О.В. Иванченко)* |
| Трудоемкость (часы в неделю) | *5 часов* |
| Вид проектной деятельности | *Индивидуальная* |
| Требования к студентам, участникам проекта | *Отличное знание и понимание на слух английского языка, способность воспринимать английский с сильным акцентом и в плохом качестве записи*  *Усидчивость (расшифровка интервью требует большого терпения)*  *Интерес к антропологии и африканистике*  *Удобнее всего слушать записи через программу Audacity и наушники* |
| Планируемые результаты проекта | *Студенты научатся переводить устную речь на английском языке в грамотный письменный текст. Этот навык является востребованным в сфере фриланса; те, у кого будет хорошо получаться, смогут предлагать свои услуги на коммерческой основе на соответствующих платформах (покажем, объясним, как работает).* |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | *Расшифровки интервью в виде текстовых файлов с таймлайном, выделением речи антропологов и респондентов, техническими пометками там, где требуется.* |
| Критерии оценивания результатов проекта | *1). Точность расшифровки интервью;*  *2). Грамотность письменного английского;*  *3). Качество и единообразие оформления текста.* |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | *Да* |
| Количество вакантных мест на проекте | *2* |
| Критерии отбора студентов  (применяются в случае большого количества заявок на проект) | *Приоритет будет отдаваться студентам, интересующимся антропологией и африканистикой* |
| Рекомендуемые образовательные программы | *История и история искусств* |
| Территория | *Консультации будут проходить в помещении МЦА (Старая Басманная, 21/4, стр. 3, каб. Л-313)* |