**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | *Исследовательский* |
| Название проекта | *Отражение коррупции в литературе* |
| Подразделение инициатор проекта | Проектно-учебная лаборатория антикоррупционной политики (ПУЛ АП) |
| Руководитель проекта | *Поросенков Г. А., аналитик ПУЛ АП* |
| **Описание содержания проектной работы** | *Поиск в русской и зарубежной литературе коррупционных сюжетов, их анализ и интерпретация* |
| **Цель и задачи проекта** | Цель – создание сборника коррупционных сюжетов в русской и зарубежной литературе  Задачи:   1. Концептуализация понятия коррупции, обозначения форм коррупции, их проявления 2. Периодизация литературы, ее обоснование 3. Поиск коррупционных сюжетов в русской и зарубежной литературе в каждом из выделенных периодов 4. Анализ выявленных коррупционных сюжетов 5. Объединение всех коррупционных сюжетов в единый сборник |
| **Виды деятельности, выполняемые студентом в проекте/отрабатываемые навыки** | Поиск информации о коррупции, анализ отечественных и зарубежных публикаций по данной тематике, поиск коррупционных сюжетов в русской и зарубежной литературе, их анализ и интерпретация, создание сборника |
| Сроки реализации проекта | *01.10.2019 – 31.01.2020* |
| Количество кредитов | *4* |
| Тип занятости студента | *Преимущественно удаленно* |
| Интенсивность (часы в неделю) | *6, 5* |
| Вид проектной деятельности | *Индивидуальная и/или групповая* |
| Требования к студентам, участникам проекта | *Интерес к художественной литературе, к коррупционной проблематике* |
| **Планируемые результаты проекта** | *Единый сборник коррупционных сюжетов русской и зарубежной литературы* |
| **Формат представления результатов, который подлежит оцениванию (отчет студента по проекту)** | *По итогу проекта студент предоставляет анализ нескольких коррупционных сюжетов в формате .docx* |
| **Критерии оценивания результатов проекта** | *О результирующая = 0, 2 О активность на встречах + 0, 6 О продукта + 0, 2 О презентация итогов* |
| Количество вакантных мест на проекте | *30* |
| Критерии отбора студентов в проект (применяются в случае большого количества заявок на проект) | *Мотивационное письмо, скорость ответа на письмо-приглашение* |
| Образовательные программы | *Политология, ГМУ, История искусств, Современное искусство, Античность, Культурология, Международные отношения, Психология, Социология, Журналистика, Медиакоммуникации, Реклама и связи с общественностью, Философия, Юриспруденция, Юриспруденция: частное право, Филология, Языки и литература Индии,*  *Языки и литература Юго-Восточной Азии,*  *Язык и литература Ирана,*  *Язык и литература Японии.* |
| Территория | *Кривоколенный пер., д.3, к. 3-318.* |